
MARCA
VIERNES 4 DE ABRIL 2025 • 1,20 € • www.marca.com
Caso Olmo
El CSD da la razón al Barça y LaLiga recurrirá
FRAN GONZÁLEZ
PODRÍA DEBUTAR ANTE EL VALENCIA
Lunin sufre una lesión en el sóleo y Courtois apunta a volver ante el Arsenal • El meta lleva en dinámica de primer equipo desde 2023, avalado por el entrenador de porteros, Luis Llopis
21.00 GOL PLAY
Rayo
Espanyol
CALIENTA... QUE SALES
Temor por Rüdiger
La UEFA puede sancionarle hoy
Griezmann
Su peor momento despierta dudas
RFEF EL MÁS VOTADO
Louzán entra en el Ejecutivo de la UEFA
20.45 La 2
Sin margen de error ante la líder Portugal
ENTREVISTA
GOLF JUAN GUERRERO-BURGOS
"La Ryder Cup de 2031 depende de los políticos"

JUAN IGNACIO GARCÍA-OCHOA
MADRID

Alerta máxima en la portería del Real Madrid. Lunin acabó el partido ante la Real Sociedad con una lesión en el sóleo que podría obligarle a parar y Courtois sigue trabajando con miras al duelo ante el Arsenal, por lo que las opciones de que sea el tercer portero el que juegue ante el Valencia son muy elevadas. Fran González se perfila ahora mismo como el candidato número uno a ocupar la portería madridista.

Fran González lleva desde la pretemporada de 2023 en dinámica de primer equipo. Avalado por Luis Llopis, el extraordinario entrenador de porteros del Real Madrid, el meta de 19 años y 1,98 metros cuenta con la confianza de todo el cuerpo técnico y de sus compañeros. No es un portero, además, que haya estado toda la temporada parada, ya que ha jugado 16 encuentros en el Real Madrid Castilla, los dos últimos entre ellos, por lo que llegaría rodado al duelo ante el Valencia.

Fran es una apuesta de futuro del club, tal y como quedó claro con la ampliación de contrato que se le hizo hace un año, apenas 12 meses después de que aterrizara en la casa blanca desde León.

El objetivo claro del Real Madrid es que Courtois, que se ha perdido los tres últimos partido,s ante Leganés en Liga y los dos contra la Real en Copa, pueda estar en el Emirates con garantías. En ese sentido trabaja el portero belga, que se lesionó ante Ucrania en el primero de los partidos internacionales ante Ucrania. Desde entonces no ha vuelto a jugar y ha hecho principalmente trabajo de gimnasio y con los fisios en Valdebebas.

La presencia de Lunin depende de su evolución en el sóleo, pero no tiene fácil ni jugar contra el Valencia ni contra el Arsenal. El ucraniano se lesión durante el partido ante la Real y jugó con leves molestias buena parte del choque. El club no ha ofrecido parte médico pero es una realidad que tiene molestias y que su pre-

Y de repente...



Fran González

Al abrigo de Llopis y bajo la lupa de Ancelotti

EL CANTERANO ES UNA APUESTA DECIDIDA DEL ENTRENADOR ITALIANO DESDE QUE LE VIO ENTRENAR POR PRIMERA VEZ

REALMADRID.COM

HISTORIA MARCA
por Pablo Polo

Fran González tiene todas las papeletas para ser el portero del Real Madrid ante el Valencia (16.15 horas). Sería su debut en partido oficial en el primer equipo, con solo 19 años, aunque Ancelotti está tranquilo y su obsesión ahora es recuperar a Courtois para el partido del martes ante el Arsenal en Londres. Lunin tiene molestias y está también casi descartado para este partido.

La tranquilidad de Ancelotti para este partido se explica fácil. Y es que este guardameta, que vino de la Cultural Leonesa en el verano de 2022, cautivó a Luis Llopis, el preparador del porteros del primer equipo, y al propio Carletto, hasta el punto que ambos acordaron hace dos pretemporadas que se entrenara a lo largo de toda la campaña con el primer equipo y que después jugará bien con el Juvenil A, tras hacerlo en el B en su primer año, o en el Madrid C. El objetivo era tenerle cerca porque están ambos convencidos de que puede ser el dueño de la portería del Bernabéu en unos años.

El problema, sin embargo, surgió esta temporada con la incorporación de Fran González al Castilla tras su presencia en el Europeo sub 19 y en la gira por Estados Unidos con el primer equipo. Empezó de titular con Raúl, pero fue perdiendo el puesto, algo que inquietaba en el club y entre los responsables del primer equipo, que habían decidido hace poco que el canterano se instalara ya en el día a día con el filial. Fran se cayó del once justo antes del parón navideño y en este 2025 pasó a un segundo plano has-

REALMADRID.COM

19
PARTIDOS DE LIGA
en la lista de Carlo de los 29 pero aún no ha debutado

sencia ante el Valencia mañana está casi descartada.

El ucraniano fue titular en la vuelta de las semifinales de la Copa y alberga alguna posibilidad de poder jugar la final ante el Barcelona del próximo día 26 de abril en La Cartuja de Sevilla, aunque este problema físico puede restarle más opciones aún puesto que una rotura muscular por mínima que sea implicaría entre tres y cuatro semanas de baja.

LAS OTRAS BAJAS

Ancelotti sigue pendiente además de otros dos jugadores al margen de sus dos porteros con vistas a la ida de los cuartos de la Champions ante el Arsenal del próximo martes. Courtois y Lunin no se entrenaron ayer en la vuelta al trabajo, pero tampoco lo hicieron Ceballos y Mendy, que siguen en fase de recuperación. El utrerano, que se lesionó en el partido de ida de la Copa ante la Real en Anoeta, parecía descartado ya que se estipuló en principio casi dos meses de baja, pero se va a quedar como mucho en seis semanas.

En lo que respecta a Mendy, Ancelotti espera que llegue seguro a la cita de dentro de cinco días. El francés se lesionó en la vuelta del derbi de Champions, pero confía en llegar a la cita en Londres.●

MURO EN VALDEBEBAS
Fran se ha ganado a todos con su trabajo diario.

ta el pasado 21 de marzo, cuando Raúl le colocó de nuevo bajo los palos ante el Murcia y a la jornada siguiente contra el Yeclano. Para el duelo ante el Valencia llega por tanto con algo de rodaje.

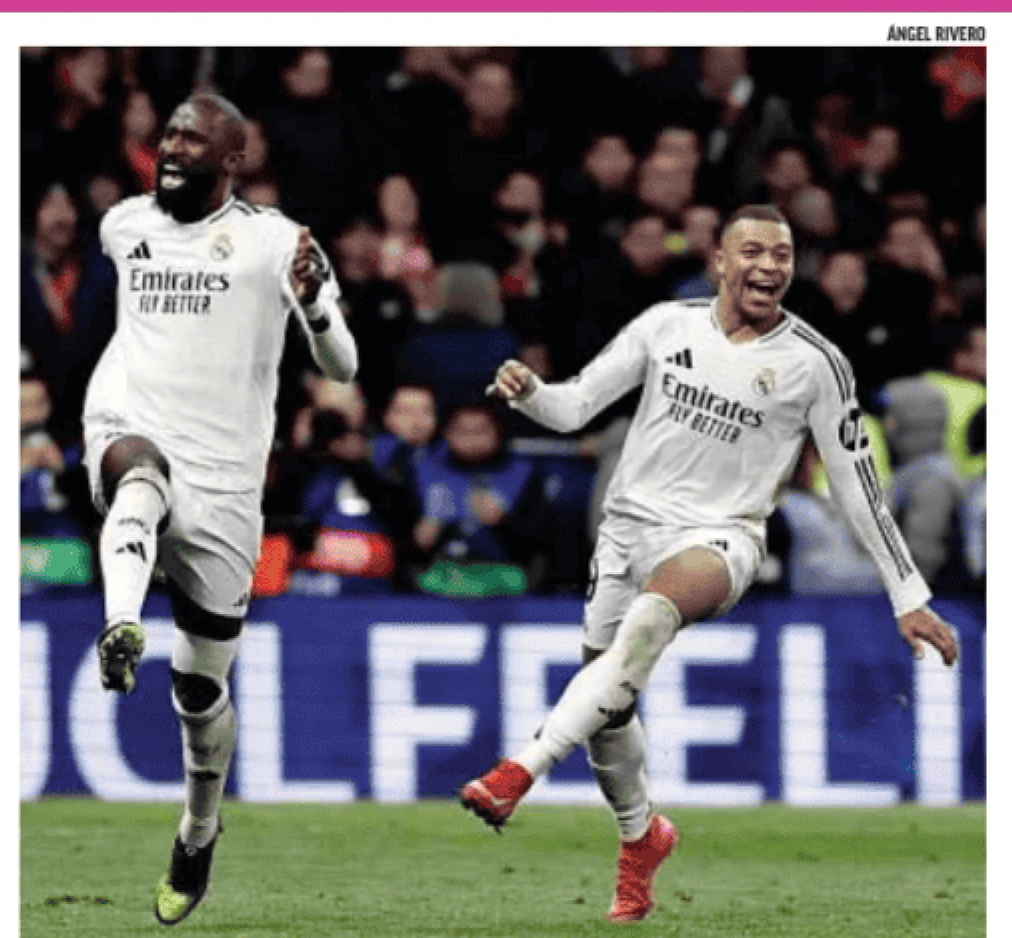
CARLO VE A BUFFON EN SUS INICIOS

No ha sido fácil para Raúl, no obstante, contar con un portero que entra en la lista de convocados de Ancelotti esta misma campaña con bastante asiduidad, bien como tercer portero o por las lesiones de Courtois o Lunin. De los 29 encuentros de Liga, el meta ha estado en el banquillo hasta en 19 de ellos. En los doce partidos de Champions que se llevan disputados, ha ido en ocho, sin olvidar los cinco de Copa del Rey. Carlo ha intentado recientemente prescindir más de él para que juegue con el Castilla, pero a veces las lesiones no le han dejado.

Con 1,99 de altura, es un portero muy seguro y que impresiona en sus salidas. Durante la última gira del Madrid por Estados Unidos, el entrenador confesaba a gente de su entorno que Fran le recordaba a Buffon, que vivió una historia que el canterano del Madrid soñará con que se repita. Y es que Carlo fue quien hizo debutar muy joven a Gigi en el Parma. Sus caminos se encontraron y el respeto y admiración entre ambos es mutuo.

"Si Scala tuvo la locura de hacerme debutar muy joven, Carlo lo hizo aún más. Dos meses después de su llegada me hizo escalar jerarquías y me puso por delante de Bucchi, portero de la selección. Me convertí en titular después y en cinco o seis partidos me consagré. Es al entrenador que más le debo", recordaba Buffon el año pasado. El italiano tenía por aquel entonces 17 años. Fran tiene ahora 19 y sabe que repetir la hazaña es complicado con Courtois de maestro y de referencia a su vez, pero su sueño de triunfar en el Madrid sigue intacto.●

ÁNGEL RIVERO



DE NUEVO DECISIVO
Rüdiger volvió a marcar el penalti decisivo ante el Atlético en Champions como ya hiciera la temporada pasasa ante el City en el Etihad.

En vilo por Rüdiger para la Champions

LA UEFA ANUNCIA HOY SI SANCIONA AL ALEMÁN

El gesto desafiante del madridista tras la clasificación contra el Atlético en el Metropolitano puede salir caro

JOSÉ FÉLIX DÍAZ
MADRID

El Real Madrid conocerá hoy la decisión del comité de disciplina de la UEFA respecto al expediente abierto como consecuencia de lo hecho en la celebración sobre el césped de los madridistas tras la eliminación del Atlético de Madrid de la Champions.

Vinicius, Mbappé, Ceballos y especialmente Rüdiger y lo que hicieron tras el pase a cuartos de la Copa de Europa está en observación y análisis por su reacción tras el lanzamiento de algunos objetos desde la grada.

Las alegaciones presentadas por el Atlético de Madrid al expediente abierto por la UEFA por el lanzamiento de objetos al césped, reflejaban lo hecho por los jugadores del Real Madrid, por lo que se decidió abrir expediente a los jugadores madridistas.

Los tres primeros jugadores recibirán una multa económica y si miramos decisiones parecidas en los últimos meses, podrían recibir alguna sanción en forma de partido, pero en suspenso por si se repiten o no actitudes parecidas en un periodo de tiempo determinado, que suele ser un año.

El caso de Rüdiger es diferente. Su gesto no ha gustado nada y es considerado amenazante. Todo podría quedar en algo similar, es decir, multa económica y sanción aplazada, pero no parece tan claro. Su presencia ante el Arsenal está en duda.

Ancelotti, aunque en rueda de prensa dejó claro que espera que esto no implique suspensión alguna, sabe que perder al alemán para la cita en Londres sería un serio contratiempo. De confirmarse a lo largo del día de hoy, el entrenador mantendría con total seguridad a Rüdiger en el centro de la zaga ante el Valencia ya que no podría estar en la Champions. El problema es que ante el Arsenal es baja por sanción Tchouaméni, que es su tercer central ahora y fue incluso titular en la zaga.●

Hoy se conoce el reparto de las entradas

FINAL COPA DEL REY Los clubes esperan unas 25.000 cada uno

J. I. GARCÍA-OCHOA

Cada finalista de la Copa del Rey dispondrá de unas 25.000 entradas que repartirán entre sus aficionados de la manera que cada club decida. El número es aproximado y se decidirá exactamente en una reunión que se producirá esta mañana en Las Rozas.

El protocolo habitual, no escrito, habla de un reparto del 33% para cada equipo y la Federación, aunque en los últimos años el organizador ha cedido parte de su cupo, por lo que se calcula que la RFEF se quedará con 20.000 para que los clubes puedan disponer de unas 25.000.●

5
DOBLETES Liga-Copa de Europa y otros cinco de Liga y Copa del Rey

8
CLUBES EUROPEOS han logrado el 'trébol' que incluye los tres 'grandes'



EL CITY de Pep Guardiola fue el último club en conseguirlo

La última frontera

EL MADRID, ANTE LA OPCIÓN DE LOGRAR UN TRIPLETE NUNCA GANADO EN SU HISTORIA

El club blanco estuvo a un partido de lograrlo en las temporadas 1957-58 y 1961-62, pero Athletic y Benfica lo impidieron • De nuevo cerca en la 21-22 y en la 23-24, pero falló en Copa

SANTIAGO SIGUERO
MADRID

Aunque parezca lo contrario, no se puede decir que el Madrid lo haya ganado 'todo' en el mundo del fútbol. Más allá de la ausencia de la extinta Recopa de Europa en sus vitrinas (dos finales perdidas), hay otro 'título' que se resiste a los blancos, aunque en realidad se trata de una suma de trofeos. Son los que componen el triplete, 'treble' en su acepción original inglesa, compuesto por los dos torneos nacionales tradicionales (Liga y Copa) más el principal de los trofeos continentales, la Copa de Europa o, ahora, Liga de Campeones. Un hito al que los blancos aspiran de nuevo en la temporada en curso, clasificados para la final de Copa del Rey, segundos en la Liga y en cuartos de final de Champions League.

El Madrid ha estado cerca en varias ocasiones, sin ir más lejos la temporada pasada, en la que sólo la derrota ante el Atlético en la prórroga de la vuelta de octavos le impidió progresar en la Copa en una temporada en la que se ganaron con solvencia tanto Liga como Copa de Europa. Ese tropiezo fue uno de los tan sólo dos que sumó el equipo de Carlo Ancelotti en la 23-24, y acabó siendo decisivo para privar al Madrid de su primer triplete.

K.O. EN SAN MAMÉS

También en la 21-22 estuvo muy cerca de lograrlo el equipo de Carletto, que igualmente ganó Liga y Champions (la Decimocuarta, ante el Liverpool en París), pero fue eliminado en cuartos de la Copa por el Athletic.

Estos dos dobletes Liga-Copa de Europa son los últimos de una lista de tan sólo cinco registros. Los dos primeros llegaron en las temporadas 56-57 y 57-58, cuando el equipo comandado por Di Stéfano, con cinco Copas de Europa consecutivas entre 1956 y 1960, ganó además dos Ligas, pero no pudo lograr la Copa en ninguna de esas dos temporadas. En la primera de ellas fue eliminado en cuartos por el Barcelona y, en la segunda, perdió la final ante el Athletic.

Hubo que esperar hasta la campaña 16-17 para que el Madrid volviera a ganar en el mismo año Liga y Copa de Europa, la segunda de las tres Champions consecutivas con Zidane. Pero, en la Copa, su camino acabó en cuartos de final, esta vez a manos del Celta.

También son cinco los dobletes Liga-Copa del Madrid a lo largo de su historia: 1961-62, 1974-75, 1979-80 y 1988-89. El primero no se convirtió en triplete porque el Benfica de Eusebio ganó a los blancos la final de la Copa de Europa, disputada en Ámsterdam. Dos décadas después, fue el Hamburgo el que apeó al Madrid de una final que, además, se jugó en el Bernabéu. Y, en tiempos de la Quinta, los blancos fueron aplastados de nuevo en semifinales por el AC Milan de Sacchi y Ancelotti.

EL CELTIC, PIONERO

El pimer club de la historia que logró el triplete fue el Celtic de Glasgow, que ganó Liga y Copa en Escocia y además la Copa de Europa (primera de un club británico) en 1967. Luego se sumaron dos holandeses (Ajax en 1972 y PSV en 1988), el Manchester United de los 'Fergie Boys' en 1999, el Barcelona de Guardiola en 2009, el Inter de Mourinho un año después, el Bayern de Heynckes en 2013, de nuevo el Barça (Luis Enrique) en 2015, el Bayern de Flick en 2020 y el City (también con Pep) en 2023. Una lista de grandes del fútbol europeo en la que el Madrid no ha podido, hasta el momento, inscribir su nombre. En la presente temporada tiene una nueva oportunidad para lograrlo... por fin. •



PROYECTANDO
Carlos Fernández @pitu_marca

DUELE MÁS POR LA ILUSIÓN

Estamos en abril y el Atlético ya no opta a ningún título". Nos vamos a hartar a escuchar esa frase en los próximos días. La realidad es que de primeras, es mentira. **Con LaLiga prácticamente imposible, todavía quedará el Mundial de Clubes.** Un torneo que solo podrán ganar 32 equipos en todo el mundo.

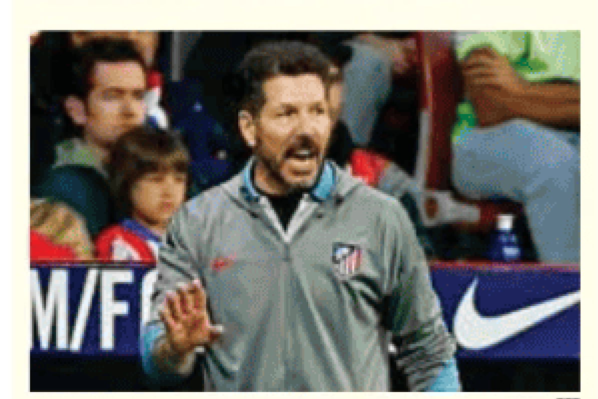
Pero volviendo a la famosa frase y dando la razón a los que la lanzan con ganas de buscar heridos, sí, el Atlético está en abril y no puede optar a ganar tres de los cuatro títulos por los que peleaba. **Pero para llegar a abril luchando por ellos hay mucha tela que cortar antes.** La temporada empezó hace casi ocho meses.

Y es en ese recorrido, el de luchar por los títulos, donde el Atlético ha vuelto a encontrar su camino. **No vamos a negar que 2025 está siendo duro para cualquiera que sueñe en rojiblanco, pero para que la caída fuese tan dolorosa, antes había que subir mucho.** Hablan del mes de abril como si de octubre se tratase. En Liga quedan dos equipos en la disputa del título: Barcelona y Real Madrid. En Copa, más de lo mismo. Solo dos podrán levantar el trofeo el 26 de abril: Barcelona y Real Madrid. Y en Champions, recuerden, esa competición que solo juegan los mejores de Europa sólo podrán disfrutar de las tres rondas finales ocho equipos. Entre ellos, adivinen... Barcelona y Real Madrid.

El palo de verse fuera de la disputa de los títulos se hace gigante por la ilusión que generó el equipo en la pelea de los mismos. Claro, para perder los títulos hay que disputarlos. **El Atlético envidó a lo grande esta temporada. Decidió no renunciar a ninguno de los torneos que disputó y se topó con un muro.**

El equipo con más Champions le apeó en una tanda de penaltis que pasará a la historia. Y el equipo con más Copas del Rey le eliminó por un gol de diferencia. Ni más ni menos. **El gran reproche que se le puede hacer al Cholo y los suyos es el bajón liguero en 2025.**

Creerse capaz de competir por los tres títulos acerca al Atlético a ganarlos. **Creerse capaz de competir por los tres títulos hace que duela más perderlos.** Duele más por la ilusión. No olviden quién les llevó a sentirse capaces de todo. Volverá a hacerlo.



Simeone, ante el Barça. EFE



La peor racha... en el peor momento

EL ATLETICO SE HA QUEDADO EN LA ORILLA CUANDO SE HAN DECIDIDO LOS TÍTULOS • SÓLO DOS VICTORIAS EN LOS ÚLTIMOS OCHO PARTIDOS LE HAN CONDENADO EN LOS TRES TORNEOS • APOYO TOTAL A LA FIGURA DE SIMEONE

DAVID G. MEDINA

Ni un mes ha pasado desde que el Atlético era líder virtual en Getafe hasta que ya se ha dejado todos los títulos por el camino. Aquel episodio del Coliseum dejó a los rojiblancos sin la primera plaza, desconociendo lógicamente lo que se venía después. Y esto ha sido sumar la peor racha en el peor momento. Apenas dos victorias en los últimos ocho partidos para dejarse todos los títulos en juego. Toca ver lo que ha fallado antes de solucionar los problemas, evidentes, que han pasado para llegar a este punto en el que la ilusión se ha terminado desvaneciendo.

LOS GRANDES MOSTRARON QUE NO LE DA PARA MÁS

De aquel 9 de marzo al 3 de abril al Atleti le han desnudado los equipos con los que tiene que competir por los títulos. Ya saben, el Real Madrid en la Champions con una tanda que hizo más daño del imaginable. Ya saben, el Barça en LaLiga y la Copa para acabar, de no mediar milagro, con una temporada en blanco.

En definitiva, en los despachos saben que están más cerca de los dos grandes pero que todavía no les alcanza para competir y ganarles. Lo primero lo hacen como se ha demostrado con lo que han sufrido los dos colosos, para lo segundo todavía faltan cosas por mejorar y pulir.

VUELTA AL TRABAJO CON LA MENTE EN EL SEVILLA

Tras el palo del Barça el Atlético disfrutó de un día libre. Hoy, a las 11.30 horas, los rojiblancos vuelven al trabajo pensando ya en lo que les queda, que no es otra cosa que LaLiga y el duelo ante el Sevilla en el Sánchez Pizjuán.

JULIÁN ESTÁ MUY SOLO

Entre las asuntos a mejorar está acompañar mejor a Julián. El argentino ha demostrado ser un primera espada mundial pero no siempre se puede sacar una genialidad de la chistera. Necesita tener más jugadores próximos a su nivel cerca y salvo De Paul no aparecen jugadores que puedan considerarse entre los mejores en su puesto.

La Araña, salvo en el duelo del miércoles ante el Barça, ha destacado con frecuencia incluso estando muy solo. Pero no siempre puede sacarse una genialidad de la nada cuando se pasa muchos minutos sin recibir balones claros para sacar a pasear su enorme talento.

JUGADORES SIN NIVEL

Y aquí, la gran cuestión. La calidad de la plantilla. Hay muy buenos jugadores, sin duda. Hay puestos con grandes déficits, también. La falta de un 5 de primer nivel ya es un problema crónico, pero también que no hay un lateral zurdo top ni jugadores de banda izquierda que estén a una altura altísima para enfrentarse a los mejores.

Sólo hay que ver el baile de jugadores en la ban-

EFE

HUNDIDOS Los jugadores del Atlético, hundidos tras perder ante el Barça en las semifinales de la Copa del Rey.

25 **DÍAS** han pasado desde que el Atlético pudo salir líder de Getafe

2 **DERROTAS** en casa ante el Barça les dejó fuera de la Copa y lejos en LaLiga

RODEAR MEJOR A JULIÁN, OBJETIVO PARA SUBIR EL NIVEL DEL PLANTEL

da izquierda para demostrar que nadie ha tirado la puerta de la titularidad porque nadie tiene la calidad que se necesita para pelear con los más grandes por los títulos. Da para competir ante rivales menores, pero cuando tienes enfrente a jugadores como Lamine… la cosa cambia.

GRIEZMANN, DESAPARECIDO… Y SEÑALADO

Por primera vez desde que se ganó el perdón, Griezmann fue señalado por la grada. Por una parte, cierto, porque otra le aplaudió cuando Simeone le sacó del verde. La realidad es que el 7 está en el foco por su rendimiento y todo puede pasar en cuanto a su futuro.

El Atleti no tiene intención de hacer otra cosa que respetar lo que decida el francés en cuanto a su continuidad en el club. Si se quiere ir, no habrá problemas. Si se queda, tampoco. En cualquier caso su salida obligaría a fichar a un jugador top

TOCA REFORZARSE EN VERANO EN VARIAS LÍNEAS

Los refuerzos. Aquí la clave de todo. El Atlético mejoró su plantilla el pasado verano pero se ha demostrado que todavía no lo suficiente para alcanzar el nivel de los más grandes. De ahí que sea clave acertar con las posiciones donde más debilitado está como son la de mediocentro o la banda izquierda. Acertar con jugadores que puedan dar un salto de calidad es clave y el trabajo de Carlos Bucero.

NINGUNA DUDA CON SIMEONE

Y Simeone. Siempre Simeone. Es el Atlético de Simeone y como tal está en el foco. Para lo bueno y, en algunos casos, más todavía para lo malo. "Tenemos que aceptar el lugar que tenemos", comentó el técnico que sigue contando con la confianza máxima de los que mandan en los despachos. El Cholo más que nadie sabe dónde tiene que mejorar tanto él como la plantilla y trabajará unido con el club para revertir una situación en la que el Atlético se ha dejado los títulos en menos de un mes. Una situación que podía pasar pero que ha sido un durísimo mazazo al perder todo en tan poco tiempo. •

Las dudas no son sólo de Griezmann

ANTE EL BARÇA FUE LA PRIMERA VEZ (DESDE QUE SE LE 'PERDONÓ' POR SU MARCHA) QUE RECIBIÓ PITOS DE UN METROPOLITANO QUE LE TIENE EN EL FOCO POR SU RENDIMIENTO... MÁS BAJO QUE EL HABITUAL DEL 7



GOL del 7 en sus últimos 13 partidos jugados en LaLiga con el Atlético



GOLES le faltan a Griezmann para alcanzar los 200 goles en el Atlético



No está siendo 2025 el mejor año para Antoine Griezmann. A título colectivo está sufriendo como todo el Atlético la caída que le ha llevado a perder los títulos a los que aspiraba hace menos de un mes. A nivel individual, su bajo rendimiento le ha puesto en el foco mientras decide hacia dónde va su futuro.

Como hemos contado en MARCA y ha confirmado el propio Enrique Cerezo, presidente del club, será el 7 el que decida dónde jugará la próxima temporada. Puede ser en el Atlético, donde tiene contrato hasta 2026, o terminar su brillante carrera en la MLS, donde siempre ha reconocido que quiere dar sus últimas pinceladas con su pierna izquierda.

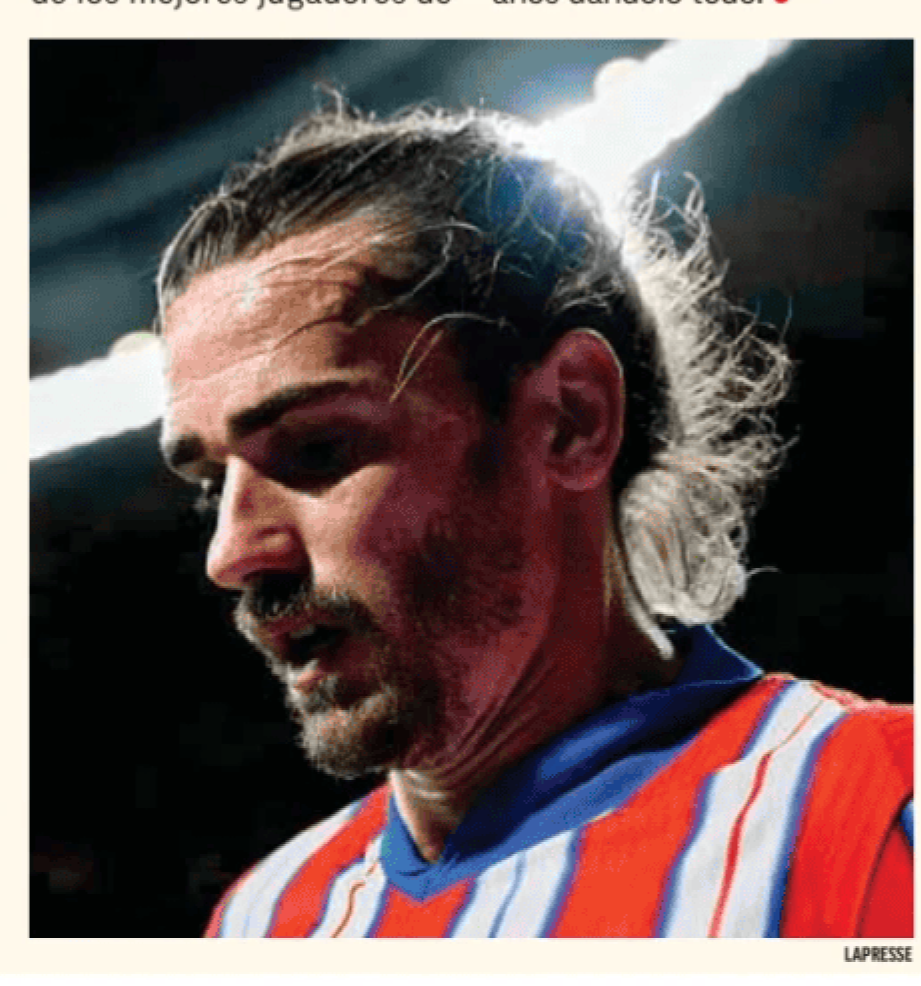
Da ahí las dudas conocidas y contadas. Las novedosas pasan por lo que se vivió ante el Barcelona en el momento que el cuarto árbitro levantó el cartelón con el dorsal número 7. Por primera vez desde que regresó y se ganó el perdón del estadio, el respetable se manifestó con división de opiniones.

Y es que sí, hubo aplausos al galo. Y es que sí, también existieron pitos tras su discreta actuación en un partido grande. Todos confiaban que la irregular campaña de Antoine se enderezara en los partidos decisivos y la realidad es que han acabado empeorando las sensaciones sobre el actual nivel de Griezmann.

LA CONTINUIDAD, EN EL FOCO

Y es que más allá del acierto (apenas un gol en los últimos 13 partidos) parte del entorno rojiblanco señala al francés por algo de lo que siempre ha ido sobrado: entrega. En este caso, falta de ese punto competitivo que le convirtió en uno de los mejores jugadores de Europa junto a su pierna izquierda y su talento.

La duda sobre si su físico se ha agotado ahora que ya está en los 34 años es la que lleva sobrevolando demasiado tiempo. Ya pasó en la segunda parte de la pasada temporada pero entonces tenía la excusa de que venía de una lesión de tobillo que le dejó tocado tiempo. Ahora, sin lesión alguna, se teme más porque Griezmann haya agotado ya su nivel de primera figura, algo lógico cuando hablamos de un futbolista que lleva 15 años dándolo todo. •



LAPRESSE

YA NO LUCE COMO SIEMPRE...

Griezmann ha sido durante años el referente rojiblanco. Su gran rendimiento y su carisma le llevaron a lo más alto del club. Ahora, las dudas sobre su nivel crean la incógnita de si su continuidad como jugador del Atlético sería lo mejor para las dos partes.

LUIS F. ROJO

Sin 100 millones y sin 'Fair Play'

EL CLUB DEBE VALIDAR LA OPERACIÓN DE LOS PALCOS VIPS ANTES DE JULIO PARA REGRESAR A LA REGLA 1:1

Al Barcelona se le presenta otro verano problemático. LaLiga ha comunicado que el equipo azulgrana no tiene 'Fair Play' para la próxima campaña, lo que supone un enorme paso atrás de cara al próximo mercado. El Barcelona tendrá muchos problemas para fichar ya que no tiene hueco en la masa salarial. No es nada nuevo. En los últimos años ya ha sufrido esta situación en los que estuvo muy limitada su capacidad a la hora de fichar.

Lo que sucede es que creía que había salido de este pozo, así lo confirmó LaLiga en enero, al que ahora ha vuelto después de que esta se haya retractado hace dos días. El motivo es que han desaparecido 100 millones. Los de la venta de los palcos vips. En un principio la operación parecía hecha, pero, sorpresa, el club no la incluyó en la cuenta de perdidas y ganancias del informe de los Estados Financieros intermedios que se entregó a LaLiga en marzo. La razón es que el nuevo auditor no los reflejó al no estar de acuerdo con esta operación. El resultado es que el club se queda sin 'Fair Play' lo que significaría no poder inscribir a Dani Olmo y Pau Víctor en verano.

¿Y ahora qué? Esto es lo que se preguntan los aficionados. ¿Qué tiene que hacer el club para superar esta situación para que en el próximo mercado regrese a la regla 1:1? Pues lo primero es demostrar que esa venta de los palcos vips del Camp Nou es efectiva aportando todo el dinero de esa operación cifrada en 100 millones. Y eso tendrá que hacerlo antes del 30 de junio, cuando se cierra el balance económico.

El problema es que esta situación vuelve a maniatar a Deco y Flick a la hora de la confección de la plantilla del próximo curso. El Director Deportivo no sabe de qué dinero dispone para fichar. En este momento, ninguno, salvo que empiecen a vender jugadores. Y aun así, la limitación a la hora de ir al mercado es considerable porque no puede fichar por el mismo dinero que vende. Para eso debe regresar a la regla 1:1 y ahora no está en ella.

Al menos, esta situación no afecta a las renovaciones que hizo el club en este 2025. Y son jugadores muy importantes, ya que en este periodo en el que sí han estado en la regla 1:1 al tener 'Fair Play', ha podido ampliar los contratos de Araujo, Pedri, Gavi e Íñigo Martínez. Según confirmaron a MARCA fuentes de LaLiga, esas renovaciones no se pueden 'desinscribir'.

Vía libre para Olmo y Pau Víctor

EL CSD ESTIMA EL RECURSO PRESENTADO POR EL BARÇA

Los dos futbolistas podrán jugar hasta final de temporada con su equipo • LaLiga se opone y recurrirá la resolución

LUIS F. ROJO

El CSD ha dado la razón al Barcelona en el recurso que presentó para que Dani Olmo y Pau Víctor puedan seguir inscritos hasta final de temporada, según la resolución de este jueves. Un fallo que se produce justo después de que LaLiga comunicara que el club azulgrana no tenía Fair Play para la inscripción de estos jugadores al no validar la operación de la venta de los palcos vips del Camp Nou.

Sin embargo, el recurso del club azulgrana no iba por el tema del control económico de LaLiga. El Barcelona pedía la inscripción de los dos jugadores al entender que se violaba el derecho al trabajo de ambos delanteros. Asimismo, consideraba que la norma por la cual un jugador no podía ser inscrito dos veces en un mismo equipo estaba totalmente desfasada ya que cuando se promulgó el contexto era totalmente diferente.

De esta manera, Hansi Flick podrá contar con ambos jugadores de aquí a final de temporada. Sin embargo, el problema volverá a plantearse en el próximo mercado porque el Barcelona no tiene 'Fair Play' para inscribirlos. Para que cambie la situación, el club tendrá que validar antes del 30 de junio la operación de la venta de esos palcos vips. Si no lo hiciera, tendría que vender jugadores para hacer hueco en la masa salarial.

La noticia supone un considerable alivio para el Barcelona, ya que si el fallo hubiera sido contrario, ni Olmo ni Pau Víctor podrían haber jugado más en el presente ejercicio. El comunicado que hizo este miércoles LaLiga provocó un gran enfado en Laporta, que vio una mano negra ya que se produjo justo antes del partido ante el Atlético.

LAPORTA, SATISFECHO POR LA RESOLUCIÓN

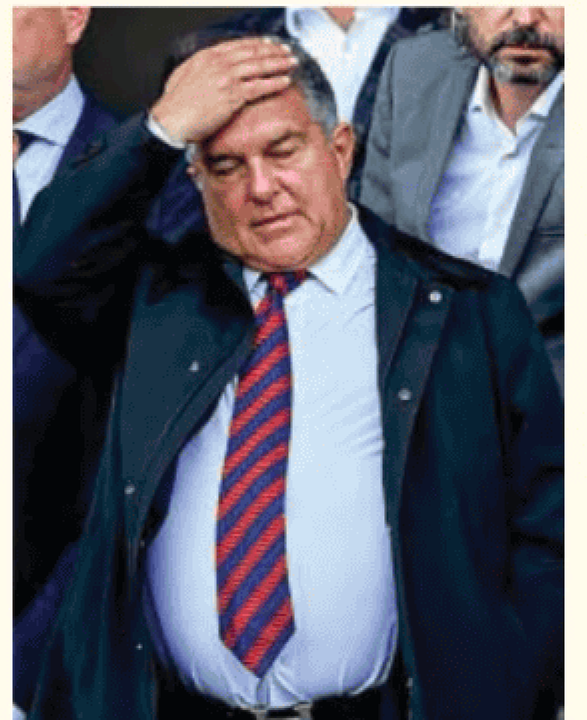
El presidente estaba contento: "Las licencias de Olmo y Pau Víctor cumplían todos los requisitos y siguen vigentes. ¿Hansi Flick? me preguntaba si va a volver a suceder lo de Olmo, porque le preocupa que pasen estas cosas".

SIN COMPETENCIAS

En su resolución, el CSD indica que "el acuerdo adoptado por la Comisión de Seguimiento del Convenio de Coordinación RFEF-LaLiga es nulo de pleno derecho por carecer dicho órgano de competencia para denegar el visado previo y la licencia federativa".

Y añade que "se desprende de forma clara y palmaria que la Comisión de Seguimiento ni confirmó, ni ratificó, ni ejecutó




Joan Laporta. LAPRESSE

30
DE JUNIO
Fecha límite para validar la operación de los palcos vips del Camp Nou

DE AQUÍ A FINAL DE TEMPORADA
Hansi Flick podrá contar con Dani Olmo y Pau Víctor hasta final de temporada después de la resolución del CSD que se conoció ayer.

FC BARCELONA

47
MILLONES
pagó el Barcelona al Leipzig por el fichaje de Dani Olmo



MINUTOS
ha jugado Pau Víctor esta temporada con el Barcelona

los acuerdos adoptados por LaLiga o por la RFEF, sino que acordó de forma expresa no conceder el visado previo ni la licencia definitiva solicitada por el FC Barcelona para los jugadores Dani Olmo y Pau Víctor".

El CSD deja claro que no entra en el tema del control económico de LaLiga en referencia al comunicado de esta del pasado miércoles, en el que indicaba que no validaba la operación de la venta de los palcos vips y por la que el Barcelona se quedaba sin 'Fair Play'.

"El CSD desea subrayar que este recurso no trata sobre el control económico que LaLiga realiza a sus clubes asociados. Si el Órgano de Validación de Presupuesto de LaLiga validó la operación económica el 3 de enero de 2025 y, en fechas posteriores, el mismo órgano manifiesta una posición distinta sobre la misma operación, se trata de una cuestión de índole económica y de reglas internas que deberá ser tratada, en su caso, en el ámbito propio de LaLiga", concluye.

RECURSO DE LALIGA

LaLiga emitió un comunicado apenas unas horas después de que el CSD diera la razón al Barcelona en este caso, indicando su rechazo y anunciando que recurrirá "porque la resolución no es conforme a derecho". LaLiga considera que las licencias de Dani Olmo y Pau Víctor expiraron el 31 de diciembre de 2024, "por tanto, en ningún caso es exigible un acto federativo de cancelación de las mismas".

Licencia para soñar

EN EL BARCELONA YA NO ESCONDEN QUE QUIEREN EL TRIPLETE

El gran partido en el Metropolitano refuerza su calidad de favorito en las competiciones • En 2025 llevan 18 victorias, tres empates y cero derrotas

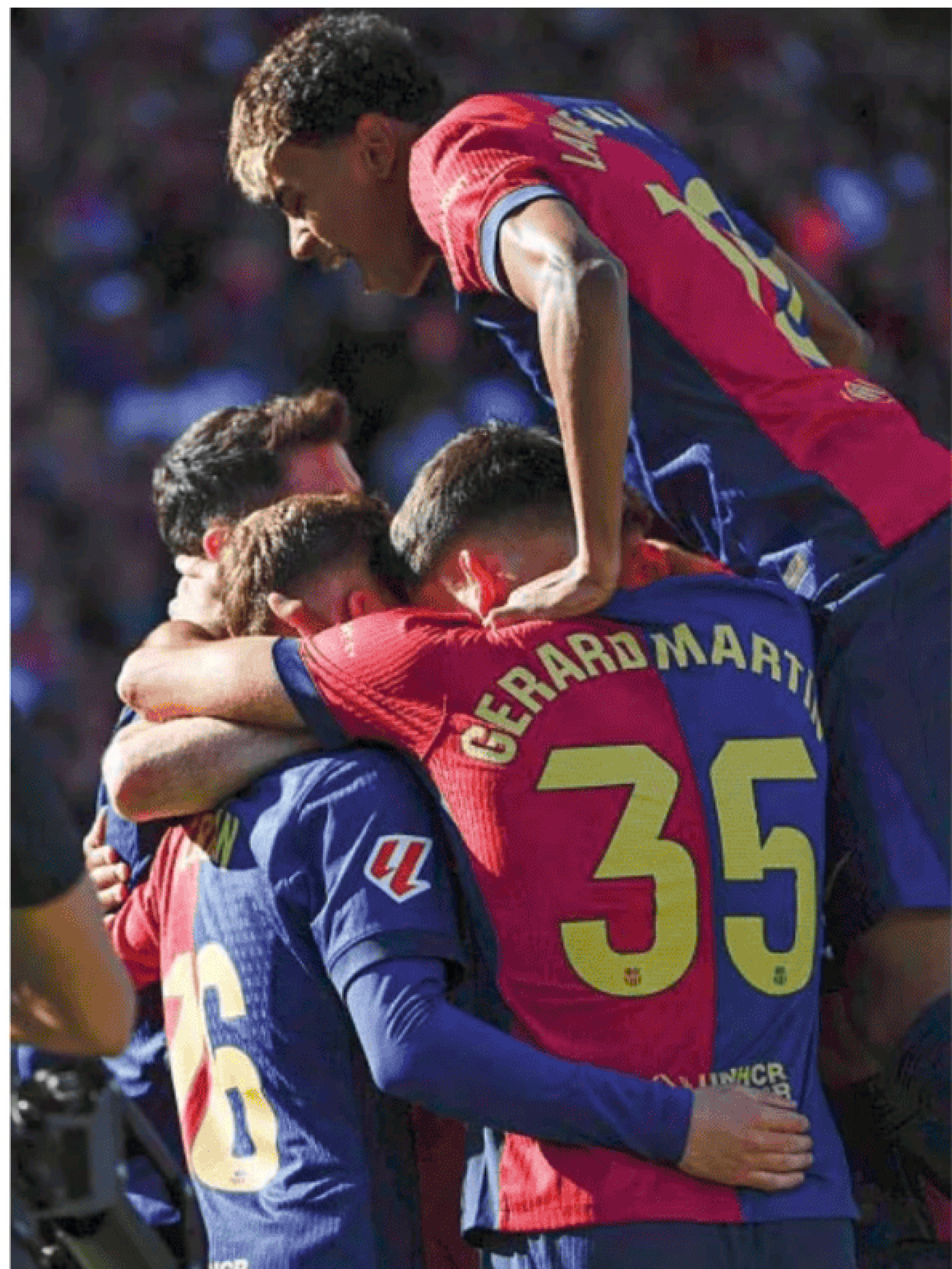
LUIS F. ROJO

El Barcelona logró meterse en la final de Copa después de un excelente partido en el Metropolitano. Lo hizo compitiendo al más alto nivel, teniendo controlado siempre el partido y no permitiendo que el rival lograse disparar una vez entre los tres palos. Cuando ese rival es el Atlético, el mérito es doble. En Barcelona ya todos empiezan a hablar del triplete con un equipo que lidera la clasificación en Liga, está en la final de Copa y su camino en Champions es accesible para ganarla.

Ya no se esconden. En los medios de comunicación afines al club azulgrana ya van en esa dirección. Incluso Hansi Flick, siempre tan cauto en sus declaraciones, admitió que era lógico que se comenzara a pensar en esta posibilidad, si bien siempre recalcó que no es ahora el momento para hablar de esa final contra el Real Madrid. Ya habrá tiempo.

Si el Barcelona está ahora en esta posición es debido a varios factores. En primer lugar por el excelente rendimiento que está ofreciendo en este 2025. No han perdido un solo partido. De los 21 disputados, todo son victorias salvo tres empates. Una balance que no ofrece duda sobre el potencial de este equipo que se había desplomado en los meses de noviembre y diciembre y que ha resucitado después de las fiestas navideñas.

Flick tiene mucha culpa. El técnico está sabiendo sacar el mejor rendimiento a sus jugadores. Ha sabido dosificarlos con maestría y sin que se produzcan malos rollos como en temporadas anteriores. La meritocracia aplicada ha tenido mucho que ver. El que juega bien, se mantiene en el equipo. El técnico lo sigue a rajatabla y los jugadores le respetan.



Los jugadores del Barcelona celebran un gol. EFE

Alemany: "Ferran será el 'nueve' de España"

Desde que Mateu Alemany tomó las riendas del Valencia, Ferran Torres se convirtió en una de sus obsesiones. Antes incluso de llegar a debutar con el primer equipo, Alemany siempre repetía: "Ese chico es muy bueno, será el 'nueve' de España, tiene que jugar de delantero". Cuando se convirtió en Director de Fútbol del Barcelona, el mallorquín no dudó en ficharlo por el Barcelona pagando al Manchester City una cantidad cercana a los 60 millones de euros. Ahora está en su mejor nivel como azulgrana.

El triplete ofensivo del Barcelona es envidiable. Lamine Yamal, Lewandowski y Raphinha forman en este momento uno de los mejores tridentes ofensivos de Europa, si no el mejor. Además, al trío se ha unido un Ferran Torres sorprendente. En el centro del campo la dupla formada por De Jong y Pedri está siendo muy efectiva. Y, por último, la aparición de Szczesny. Nadie entendió cuando Flick dejó en el banquillo a Iñaki de la Peña. Sin embargo, el tiempo le ha dado la razón. Con el polaco bajo los palos, el Barcelona no ha perdido ningún partido.



Los culés podemos soñar con una temporada muy exitosa"

JOAN LAPORTA
PRESIDENTE DEL BARCELONA

Marc Roca vuelve a entrenar con el grupo



BETIS El centrocampista fue recibido por todo lo alto y ha dado un paso más en su recuperación

ROCÍO GUEVARA

La principal novedad ayer en el entrenamiento bético fue la reincorporación de Marc Roca al trabajo con el grupo. El centrocampista, ausente desde la jornada 24 por una lesión parcial de la placa flexora de la articulación metatarsofalángica del pie derecho sufrida ante la Real Sociedad, da un paso más en su recuperación en este tramo final de curso. ●

Diego López: “Aquí soy muy feliz, es mi casa”



VALENCIA El asturiano confirmó que han empezado las charlas para tratar su renovación

FERNANDO ÁLVAREZ

Diego López es uno de los nombres propios del conjunto che y ayer trató el tema de la renovación de su contrato, que expira en 2027. “Sí que han empezado las conversaciones, pero hay otras prioridades antes que las renovaciones: acabar bien la temporada, que el equipo se salve y lo demás ya vendrá. Queda tiempo para hablar”, afirmó. ●



Diego López. RADIO MARCA

Oyarzabal, lanzado a por su récord de goles



REAL SOCIEDAD Está a dos de superar la mejor marca de su carrera en el equipo txuriurdin

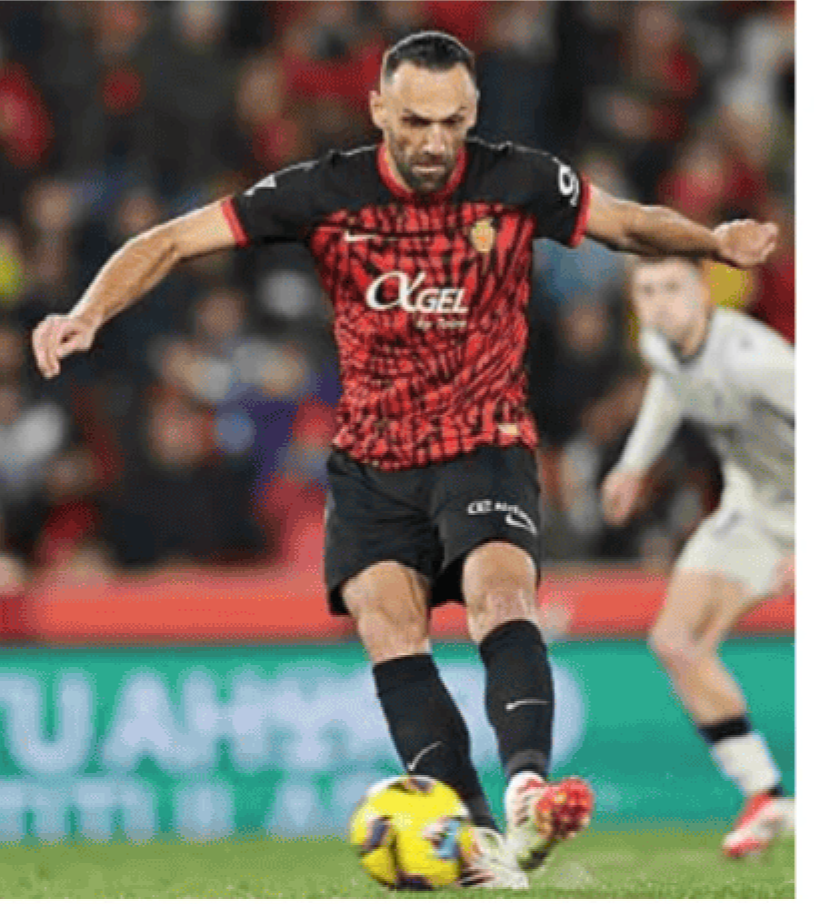
ÓSCAR BADALLO

El doblete que Oyarzabal consiguió el martes contra el Real Madrid le permitió alcanzar los 14 goles en esta temporada, igualando su marca de la pasada campaña. Ahora está cerca de su tope, las 15 dianas que firmó en la 2021-22, pese a que sólo pudo participar en 33 partidos por la rotura del ligamento cruzado de su rodilla izquierda sufrida en marzo. ●

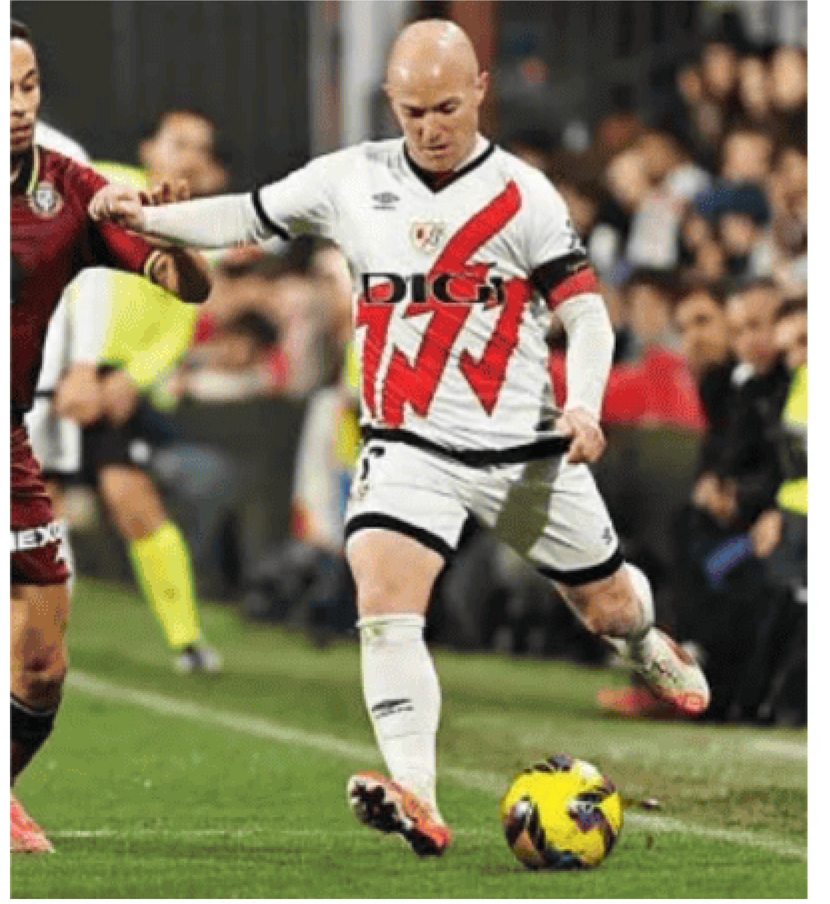




Iago Aspas. JORGE LANDIN



Vedat Muriqi. TOORU SHIMADA



Isi Palazón. ÁNGEL RIVERO

Media Liga tiene opciones europeas

LA OCTAVA PLAZA TIENE PREMIO ESTA TEMPORADA

La eliminación copera de la Real Sociedad otorga una plaza extra a LaLiga para jugar una gran competición

RAÚL RAMAS

Se empieza a aclarar el camino de los clubes españoles para las clasificaciones europeas de la próxima temporada. La eliminación de la Real Sociedad en Copa del Rey ha asegurado una octava plaza en LaLiga para la Conference League. Un puesto extra que tiene muy difícil de perder España, dado que mantiene una amplia ventaja sobre Italia en el ránking del coeficiente UEFA. El quinto clasificado jugaría la Champions.

Las posibilidades de que España consiga una plaza más para este torneo son de un 98%.Vamos, que es virtualmente seguro. Por otra parte, la eliminación del conjunto de Imanol en semifinales de Copa ha provocado que se aumente una plaza más, debido a se da por hecho que los finalistas —Madrid y Barça- acabarán su participación en LaLiga ocupando puestos Champions.

Ante esta nueva situación, queda libre un puesto para la Europa League que se añade al clasificatorio de Liga. Es decir, todo se decide en función de la clasificación de cada equipo en Primera, generando una plaza más a puestos europeos debido a la eliminación del equipo txuriurdin. Athletic, Villarreal y Betis pelearán por los dos puestos de Champions League libres, dando por hecho que Barcelona, Real Madrid y Atlético de Madrid tienen prácticamente sus billetes asegurados a falta de nueve jornadas para finalizar el torneo doméstico.

EL REPARTO ACTUAL

Los dos puestos de Europa League serán para el que se caiga de la terna que pelea por la Champions League, más el séptimo clasificado: Rayo Vallecano, Celta, Mallorca, Real Sociedad, Sevilla y Getafe son los candidatos para esta séptima plaza de Europa League. La octava serápara la Conference League, por lo que no se desenganchan tampoco Girona y Osasuna.

Teniendo todo esto en cuenta, los cinco primeros clasificados irían a la Champions League, el sexto y séptimo a Europa League, sin necesidad de pasar por una ronda previa, y el octavo irá a la Conference, teniendo, eso sí, que disputar una fase de eliminación antes de acceder a los grupos.

Además, pueden darse algunos casos donde podrían ir hasta seis equipos españoles a la Champions League, o incrementar el número de clubes participantes en las diversas competiciones en función de los supervivientes en los torneos actuales, Athletic y Betis. Ahí depende de si son campeones y de su puesto liguero. ●

La opción de un noveno equipo

En el caso de que el Athletic gane la Europa League y quede quinto clasificado en LaLiga EA Sports, el equipo rojiblanco iría directamente a la Champions League y permitiría al sexto clasificado jugar la máxima competición continental. De esta forma, el séptimo y octavo jugarían la Europa League y el noveno disputaría la Conference League.

98%

DE OPCIONES tiene LaLiga de conseguir una plaza más para la Champions el curso que viene

8

EQUIPOS DE LALIGA optan a una plaza extra de Europa a falta de nueve jornadas

Fabio Silva promete pelea hasta el final



LAS PALMAS El delantero, cedido por el Wolves, se ha ganado con goles y entrega a la afición

JESÚS IZQUIERDO LAS PALMAS

Las Palmas no conoce la victoria desde el 22 de diciembre, pero en la plantilla se aferran a la mejoría en el juego para ser optimistas. Fabio Silva, cedido por el Wolverhampton, se ha metido a la afición en el bolsillo, y en sus redes sociales invoca a la esperanza: "No vamos a parar hasta darles la alegría que merecen. Vamos a pelear hasta el final".

Vivian se alista para la 'final' de La Cerámica



ATHLETIC El central ha estado fuera del equipo un mes, tras caer lesionado ante la Roma

IKER TORRESCUSA BILBAO

El duelo de La Cerámica el domingo se antoja clave para decidir los puestos Champions, y Valverde tiene buenas noticias. El central Dani Vivian volverá a la convocatoria ante los de Marcelino, después de haber estado en el dique seco durante un mes, desde que cayera lesionado ante la Roma en el partido de ida de los octavos de final.



Dani Vivian. RICARDO LARREINA

Fabrice Pastor mantiene la incógnita hasta julio



SEVILLA El empresario no desvela si hará efectiva su propuesta para gestionar al club hispalense

JOSÉ GORDILLO SEVILLA

Fabrice Pastor respondió ayer a las cuestiones acerca de la posibilidad de gestionar el Sevilla. "En junio presentaremos la alternativa en el mundo del pádel y por eso el año pasado dije que en julio tomaríamos una determinación", comentó. Otra vía es el empresario Antonio Lappí. "El primero que llegue y lo haga será el ganador".

Rafael Louzán, en el congreso de la UEFA celebrado ayer en Belgrado. EFE

Louzán entra en el Ejecutivo UEFA

LA FEDERACIÓN ESPAÑOLA VUELVE A TENER PRESENCIA 'POLÍTICA'

Ganó la votación, en la que se quedó fuera Shevchenko • Anuncia una cita con la FIFA para aclarar todo lo sucedido alrededor del Mundial 2030

JOSÉ FÉLIX DÍAZ
BELGRADO

Rafael Louzán recupera el sitio del fútbol español en el siempre complicado mundo de la diplomacia deportiva, perdido tras lo sucedido con Luis Rubiales. El presidente de la Federación es nuevo miembro del Comité Ejecutivo de la UEFA y pasa a ser uno de los hombres fuertes de Ceferin durante dos años. Cinco eran los aspirantes a las dos plazas y Louzán, que ganó con 32 votos, salió elegido junto a Zoares, de Israel. El mítico Andrei Shevchenko se quedó fuera del Ejecutivo.

De esta manera, el fútbol español vuelve a tener presencia en los órganos de decisión del fútbol europeo, circunstancia que siempre puede servir de puente en determinados momentos para los equipos y la selección. Gil Marín también está presente en el Ejecutivo, pero representando a la ECA junto a Al Khelaifi. "Esto no lo regalan, lo hemos trabajado en las últimas semanas", dijo Louzán.



Esto es una victoria de todo el fútbol español"

"No lo regalan, se ha trabajado duro en los últimos días"

RAFAEL LOUZÁN PRESIDENTE DE LA RFEF

España recupera el tiempo perdido. "Es el camino iniciado hace tres meses, de estabilidad, de concordia con el fútbol español y con el europeo. Esto es una victoria del fútbol español, de los éxitos de las selecciones, de los equipos españoles y del trabajo de las territoriales en España. Vamos a intentar estar a la altura y trabajar para tener lo que España se merece", comentó el presidente de la Federación.

NOMBRAMIENTO CERCANO

El presidente de la Federación dio su punto de vista de todo lo sucedido con el Mundial 2030. "Se va a nombrar a un nuevo responsable por parte de España del Mundial 2030. Vamos a reunirnos con la FIFA para valorar lo hecho y lo que hay que hacer a partir de ahora. Queremos tener una reunión con Marruecos y Portugal e incluso con los tres sudamericanos, pero primero, con la FIFA".

EL ALCALDE GALLEGO NO SE RINDE

ABEL CABALLERO **EXIGE LA ENTRADA DE VIGO** EN EL MUNDIAL 2030

Abel Caballero no olvida a la ausencia de Vigo como sede del Mundial: "Louzán sigue sin hablar. La última vez que lo hizo mintió, hablando del tamaño del campo de fútbol de Balaídos y ocultando que el tamaño para el Mundial sería de 43.500, por tanto no es un campo pequeño. Louzán tiene que incluir a Vigo. Seguiremos exigiendo a la Federación que debe ser sede del Mundial".

Ceferin sigue atacando a la Superliga

UEFA sostiene el pulso; Rusia no volverá mientras siga la guerra

J.F.D. BELGRADO

Aleksander Ceferin atacó en el congreso de la UEFA a los otros, es decir, a la Superliga, aunque no la mencionó: "Algunos nos quieren dividir con intereses particulares. Sólo queremos unir, ellos no". Siguió hablando de la nueva Champions: "El nuevo formato suscitó más interés. No sé si algunos creen en la ficción o en los datos, en los cuentos de hadas. Quieren dividir y destrozar, nosotros unir y construir. Dicen que sólo deben jugar los mejores contra los mejores, y nosotros hemos visto ganadores que avalan lo contrario: el Atalanta y el Olympiacos fueron campeones, San Marino ganó partidos".

Ceferin habló sobre la vuelta de Rusia: "Volverá cuando termine la guerra". Y sobre el Mundial de clubes y el calendario. "Es una pregunta para Infantino, pero los clubes europeos lo quieren".



Aleksander Ceferin EFE

Vallecas no quiere perder el tren

LOS LOCALES SUEÑAN CON EUROPA

El equipo de la franja llega tras acabar con su mala racha en Vitoria y buscará ganar en casa dos meses después ante un Espanyol crecido

LA PREDICCIÓN DE... JESÚS MATA 2-0



Veo muy favorito al Rayo ante el segundo peor equipo lejos de su estadio en todo el curso. Creo que los de Íñigo van a exprimir al máximo sus opciones europeas y se llevarán este encuentro.

J. MATA / S. OLIVÁN

Rayo Vallecano y Espanyol abren fuego en la jornada 30 de LaLiga EA Sports. El campeonato doméstico entra en su tramo final, y hoy Vallecas será testigo de la batalla entre dos equipos con objetivos muy distintos pero que, a día de hoy, dependen únicamente de sus actuaciones. Europa y la permanencia, frente a frente.

CÓMO LLEGA RAYO VALLECANO

El Rayo Vallecano llega instaurado en la séptima plaza de la clasificación y dependiendo de sí mismo para disputar una competición europea la temporada que viene. Los de Íñigo Pérez llegan tras romper en Vitoria (0-2) una racha negativa de cinco encuentros sin sumar los tres puntos. De hecho, se cumplirán casi dos meses desde el último triunfo de los de la franja ante su gente: 1-0 al Valladolid el pasado 7 de febrero, en la jornada 23, por lo que la motivación será extra ante el segundo peor visitante de la categoría.



1-4-2-3-1 Íñigo Pérez | Manolo González 1-4-3-3

BANQUILLOS

1 Cárdenas (p.s.), 20 Balliu, 22 Espino, 27 Pelayo, 7 Isi, 17 Unai López, 23 Óscar 21 Embarba, 15 Gumbau, 12 Sergi Guardiola y 9 RDT

33 Fortuño (p.s.), 13 Pacheco (p.s.), 3 Sergi Gómez, 5 Calero, 24 Pablo Ramón, 12 Tejero, 41 José Ángel, 8 Edu Expósito, 18 Aguado , 11 Pere Mila, 31 Roca, 9 Véliz y 16 Cheddira.

BAJAS

Montiel, Camello y Mumin **Lesión**

Gragera y Brian Oliván **Lesión**

> "Nos quedan nueve partidos que son nueve finales"

Í. PÉREZ ENTRENADOR DEL RAYO

> "La portería a cero es vital para los equipos de abajo"

M. GONZÁLEZ ENTRENADOR DEL ESPANYOL

CÓMO LLEGA ESPANYOL

El Espanyol visita el estadio de Vallecas con le objetivo y la ambición de sumar la segunda victoria de la temporada a domicilio. El equipo perico, que se muestra sólido y competitivo como local, busca replicar esa misma versión lejos del RCDE Stadium, donde le está costando mucho más sumar puntos. La única victoria del curso como visitante fue en Mendizorroza ante el Alavés. Para el partido, el técnico perico contará con la baja de Brian Oliván, que esta semana sufría una lesión en el soleo, y con la de Gragera, que sigue recuperándose de su lesión.

EL DUELO DEL PARTIDO

Javi Puado vs. Jorge de Frutos. Ambos atacantes son los máximos goleadores de sus respectivos equipos, y ahora que llega el momento clave de la temporada, tanto Íñigo como Manolo esperan que den continuidad a sus buenas versiones en el aspecto anotador.

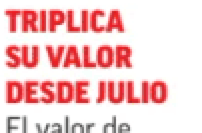
MOVISTAR FANTASY MARCA







EFE



TRIPLICA SU VALOR DESDE JULIO
El valor de mercado Fantasy de la plantilla del Rayo el 1 de julio era de 81,8 millones. Hoy es de 265,5 millones. Subidón.

Un Rayo de moda

EL BUEN MOMENTO FRANJIRROJO TIENE SU REFLEJO EN EL MOVISTAR FANTASY MARCA

Trejo, Aridane y Álvaro García están entre los más revalorizados de la última semana y Pedro Díaz es la actual joya de la corona rayista con sus tres golazos consecutivos

PABLO BROTONS / LOLO BELLTALL
MADRID

Las semifinales de Copa quedan atrás y dejan paso a LaLiga. La jornada 30 arranca esta noche a las 21h con el Rayo-Espanyol. Precisamente en el Movistar Fantasy MARCA vamos a fijar nuestra mirada en Vallecas.

Y es que el equipo de Iñigo Pérez a día de hoy es europeo. Casi es un hecho que la séptima plaza de los franjirrojos (seguramente también la octava) dará derecho a jugar la próxima temporada en el Viejo Continente.

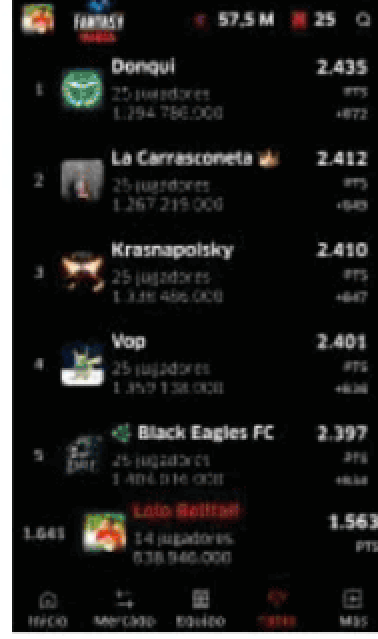
Si echamos un vistazo a la evolución del mercado en el Top MARCA en esta última semana encontramos la explicación del buen momento rayista. Trejo y Aridane son dos de los más revalorizados (un 31,1% y un 30,2%, respectivamente).

Álvaro García es tercero en términos cuantitativos (3,4 millones) a la estela de Marcos Alonso y Zubimendi. Pero la gran joya de la corona vallecana es Pedro Díaz con sus tres golazos consecutivos y una subida del 23,7%. Su precio, aún muy asequible, es de 9,5 millones.

LIGA OFICIAL TOP MARCA CON PREMIO EXCLUSIVO

UN DUELO DE GIGANTES POR EL TRONO FANTASY

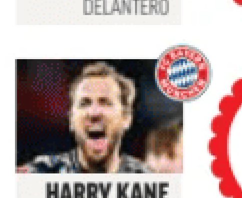
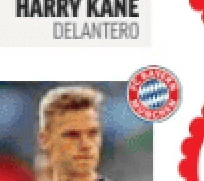
Faltan 91 partidos para llegar a la meta y la liga oficial Top MARCA, con premio exclusivo en la Gala del Pichichi, no se ha podido poner más emocionante. Jornadón de La Carrasconeta, que ya ganó el trofeo en la 22-23. Sumó 117 puntazos en la 29ª y se sitúa segundo a 23 puntos del líder, Don Quijote de La Cancha, al que ha recortado 34 de un plumazo. Tercero es Krasnapolski a 25, cuarto VOP a 34 y quinto Black Eagles FC a 38. Lewandowski (14) y Ayoze (15) relanzaron las opciones de 'Carras'.

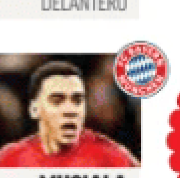


Ranking de la Liga Top MARCA.

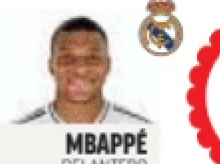
SÚPER LÓPEZ TRIPLICA SU VALOR EN SOLO UN MES
Diego López ha entrado en ebullición con cuatro goles en cuatro jornadas (29 puntos) y su valor de mercado ha subido de 11 a 29 millones en un mes (ahora está en 26). El delantero del Valencia visita mañana el Bernabéu.

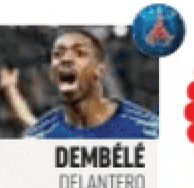
TOP CHAMPIONS








Jugador	Posición	Puntos
RAPHINHA	DELANTERO	129
GUIRASSY	DELANTERO	113
HARRY KANE	DELANTERO	111
KIMMICH	CENTROCAMPISTA	100
OLISE	DELANTERO	98
MUSIALA	CENTROCAMPISTA	96
VITINHA	CENTROCAMPISTA	95
A. HAKIMI	DEFENSA	95
MBAPPÉ	DELANTERO	91
DEMBÉLÉ	DELANTERO	90

El Bayern manda en el ránking por total de puntos

'REYPHINHA' LLEVA 12,9 DE MEDIA POR PARTIDO

Arsenal-Real Madrid, Bayern-Inter, Barça-Dortmund y PSG-Aston Villa. Entre martes y miércoles se juega la ida de cuartos de la Liga de Campeones con Miguel liderando la oficial Top Champions (1.175 puntos), seguido de Robertito (1.150).

El Clásico decidirá los premios de La Copa Mola en la final del día 26

EL LÍDER GAGO SACA 10 PUNTOS DE VENTAJA A XEITE

Ferran (24,8 millones) y Endrick (21,6), chollazos coperos de Barça y Real Madrid con más de 9 puntos de media

Tendremos finalísima por todo lo alto el próximo día 26. Un Barça-Madrid para decidir el campeón de Copa y los premios de la liga oficial en el Movistar Fantasy MARCA. El líder Gago saca 10 puntos de ventaja a Xeite, 14 a JHA21 y 18 a Karriver. El campeón se llevará una entrada doble para la Gala MARCA y hay tarjetas regalo y miles de créditos en juego para los tres primeros. Ferran y Endrick son los chollazos.



ÁNGEL RIVERO

BlueBay niega contactos con ningún comprador



MÁLAGA El presidente Satli Iglesias plantea un proyecto con una inversión de 600 millones

JUANJE FERNÁNDEZ R. MÁLAGA

Jamal Satli Iglesias, presidente de la cadena hotelera BlueBay, propietaria del 49 % de las acciones de Nas Spain 2000, accionista mayoritaria del Málaga CF, negó que haya "contacto alguno" para la posible venta del club a inversores extranjeros y planteó su disposición a invertir 600 millones de euros en total si lideran el nuevo proyecto. ●

La estrategia también está condenando a Gabi

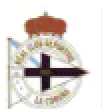


ZARAGOZA Dos de los tres goles encajados por el equipo con el madrileño han sido en un córner

CHRISTIAN ORTIZ ZARAGOZA

Las jugadas de estrategia están siendo un suplicio para el Zaragoza esta temporada. Ni Víctor ni Ramírez lograron solucionar un problema que les costó muchos puntos. Ahora, Gabi también lo está sufriendo en primera persona: en los dos partidos que lleva dirigidos, Córdoba y Racing, ha recibido dos goles tras saque de esquina. ●

Tosic: "Soy mejor desde que llegué a Riazor"



DEPORTIVO El serbio llegó en el mercado invernal y se estrenó como titular en A Malata

JUAN YORDI LA CORUÑA

Nemanja Tosic, lateral del Deportivo que debutó como titular en Ferrol dando buena imagen, aseguró que "me encontré muy bien y cada día estoy mejorando" y confirmó que a menudo habla con Óscar Gilsanz para mejorar en todo: "soy mejor futbolista ahora que cuando llegué en el mercado de invierno, todos me ayudan a crecer". ●

14 detenidos por los incidentes en Córdoba



ALMERÍA Radicales del equipo indálico y del Linares se enfrentaron a ultras cordobeses

EFE ALMERÍA

La Policía Nacional ha detenido a 14 personas consideradas ultras del Almería y del Linares Deportivo en una operación que comenzó a raíz de los incidentes que radicales del equipo almeriense y el Córdoba protagonizaron el pasado 12 de enero antes del derbi andaluz de la Liga Hypermotion que se disputó en El Arcángel. ●

Tener al Pichichi de Segunda puede ser la garantía del ascenso

LOS CUATRO ÚLTIMOS AÑOS EL GOLEADOR SUBIÓ A PRIMERA

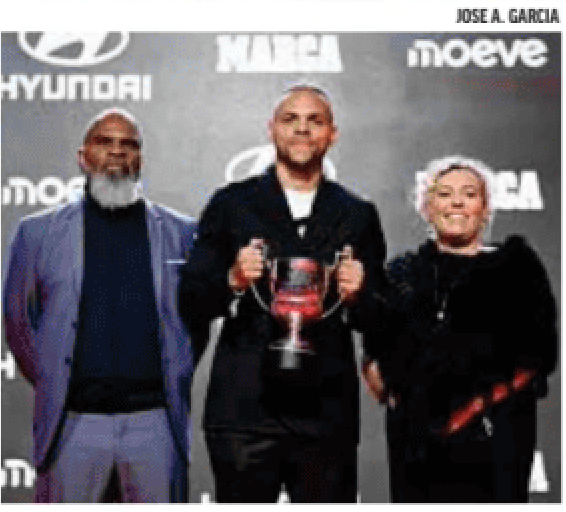
Luis Suárez es el artillero, pero el Almería está fuera de 'playoffs' • Braithwaite, Uzuni, Stuani y De Tomás 'subieron' a sus equipos

PABLO M. OTERO
MADRID

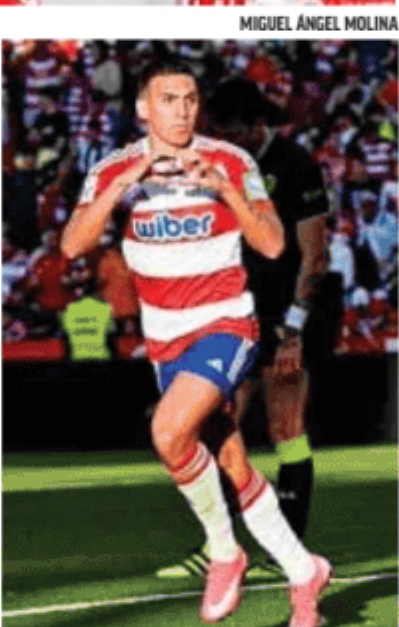
LALIGA



JOSE A. GARCIA



MIGUEL ÁNGEL MOLINA



TRAS LA ESTELA DE BRAITHWAITE Y UZUNI
Luis Suárez, arriba celebrando, quiere emular a Braithwaite, con el Pichichi, y Uzuni, derecha.

El Pichichi 2024-25 en LaLiga Hypermotion tiene acento colombiano. Luis Suárez va camino de ganar el Trofeo MARCA como máximo goleador de la categoría de plata. El delantero del Almería, que ya ha superado su mejor registro anotador en España, lleva 22 dianas a falta de nueve jornadas para acabar el campeonato liguero. Le sigue, bastante lejos, Joaquín Panichelli, del Mirandés, con 16. El Top 3 lo completa Andrés Martín, del Racing de Santander, con 14.

La pregunta es si su equipo conseguirá el ascenso a Primera división, como ha pasado en las últimas cuatro temporadas, en las que el equipo del Pichichi ascendía.

En la 2020-21, el trofeo fue para Raúl de Tomás. Marcó 23 goles con el Rayo y los vallecanos subieron en *playoffs* tras eliminar a Leganés y Girona. Una temporada después el trofeo se lo llevó Cristhian Stuani. Firmó 22 tantos con el Girona, que regresó a la máxima categoría después de superar al Eibar y al Tenerife en las eliminatorias por el ascenso. Eso sí, hubo empate técnico y el uruguayo compartió Pichichi con Borja Bastón.

En el curso 2022-23, Myrto Uzuni logró anotar 23 goles para hacer campeón al Granada. El albanés abandonó Los Cármenes en el pasado mercado de invierno para firmar por el Austin de la MLS. En el momento de su marcha luchaba con Luis Suárez por el primer puesto en el ranking del Pichichi de Segunda.

Y el último en ganarlo fue Martin Braithwaite (2023-24). El danés firmó 22 goles antes de salir del Espanyol. Los pericos volvieron a la élite tras superar a los dos equipos asturianos (Sporting y Oviedo) en los *playoffs*.

Volviendo al Almería esta última jornada le ganó al Levante, que era líder. Precisamente, con un gol de Luis Suárez. Pese a ello, el equipo indálico, que bajó la campaña pasada y tiene la plantilla con mayor valor de mercado de la categoría, sigue fuera de los puestos de privilegio, de los que se cayó tras encadenar ocho partidos sin vencer. Ahora es séptimo, a un punto del sexto (Oviedo) y del quinto (Huesca), y a seis de su último rival, que justo marca los puestos de ascenso directo. ●

UZUNI NO PODRÁ REPETIR CON EL GRANADA AL SALIR EL PASADO ENERO

ASÍ VA EL PICHICHI 24/25

JUGADOR	EQUIPO	GOLES
Luis Suárez	Almeria	22
Panichelli	Mirandés	16
Andrés Martin	Racing Santander	14
Uzuni	Granada	14*
Alemao	Oviedo	13

* Salió del Granada en el mercado invernal

CASTELLÓN - ALBACETE
SkyFi Castalia • 20.30 • LaLiga TV y M. Vamos
Árbitro: **González** (Asturiano) VAR: **Gálvez Roscón**

13 Amir Abedzadeh; 22 Chirino, 5 Alberto J., 33 Jozhua; 6 Van den Belt; 21 Calatrava, 33 Zarfino, 12 Jojic, 19 Mabil; 4 Suero, 24 O. Camara

Entrenador: **Johan Plat**

1 G. Crettaz (ps) 3 Traoré 7 Moyita 9 De Miguel 14 Óscar Gil 15 Willems 16 Cipenga 18 Lottin 20 Markanich 23 Calavera 25 Escobar 29 Borikó 51 G. Pastor.

1-3-1-4-2

35 Kofane, 21 Pablo Sáenz; 22 Morcillo, 7 Juanma Gª, 18 Javi Villar, 8 Riki; 3 Juan Mª Alcedo, 27 Lalo, 23 Pepe Schez, 24 J. Costa; 13 Raúl Lizoain

Entrenador: **Alberto González**

30 Mario Ramos (ps) 14 Jon García 15 Nabil Touazi 18 Ale Meléndez 10 Fidel 20 Pacheco 6 Rai Marchán 19 Martón 9 Higinio

1-4-4-2

Castalia tiene que responder

LLEGA UN ALBACETE CRECIDO

El Castellón, cuatro partidos sin ganar, quiere alejarse del descenso

OMID SOKOUT Y LUIS CASTELO CASTELLÓN Y ALBACETE

El Castellón quiere poner fin a una racha de cuatro partidos sin ganar imponiéndose a un rival que llega crecido como el Albacete, tres triunfos seguidos y cuatro en las últimas cinco jornadas, en el regreso de los albinegros a Castalia tras dos jornadas consecutivas a domicilio.

Los de la Plana necesitan la victoria para no complicarse el futuro, ya que su margen sobre los puestos de descenso es de solo cinco puntos, y por eso apelan a su afición. Su técnico Johan Plat mantiene las bajas de Douglas Aurelio, Kenneth Mamah, Salva Ruiz, Raúl Sánchez, mientras Alberto González no puede contar con Rueda, Rivero, Álvaro Rodríguez, Moreno, Lazo y Agus Medina. ●



Agus Medina y Van den Belt, en el Belmonte. LALIGA

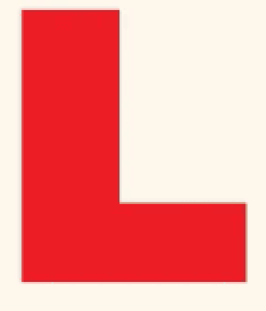


VIERNES
4 DE ABRIL DE 2025
MARCA
tiramillas
LEIVA
DE QUITARSE EL SOMBRERO
CINE Macbeth / París, Texas / Vida en pausa • MÚSICA Fleetwood Mac / Butcher Brown / Fito Páez • TENDENCIAS UA / Saucony / Columbia • LIBROS Crisálida (F. Navarro) / Habitaciones separadas (P.V. Tondelli) / Algunos días (A. Méndez)
FOLLOW US ON
Instagram
GIANFRANCO TRIPODO

"Debes seguir tu propio camino, el algoritmo, tarde o temprano, te va a escupir"

Leiva presenta nuevo disco, 'Gigante'. Un acontecimiento, otro más, en la carrera del genio debajo del sombrero

CARLOS SACRISTÁN

eiva nos recibe rodeado de gente. Una frase corta y directa al mentón basta para que su equipo se sitúe en las marcas. Es hora de charlar. Sólo su inseparable sombrero hace de barrera infranqueable. Un 'gigante' sin pies de barro.

Pregunta: ¿Cómo definiría 'Gigante', su sexto álbum de estudio?
Leiva: Me da la sensación de que es el disco más confesional y explícito de toda mi carrera. Es difícil definir una cosa que llevo tantos años componiendo y grabando.

P.: ¿En qué momento empieza a sonar este disco en su cabeza?
L.: Siempre escribo cuando estoy de gira. Hago canciones por una pulsión humana, casi de manera terapéutica. Me ayudan a relacionarme conmigo mismo y con el mundo, aunque también me sirven para esconderme. Cuando tengo un buen número de canciones y veo que me gustan más de 10 ya pienso en un nuevo disco.

P.: ¿Ha recuperado alguna canción del baúl de los recuerdos para este nuevo álbum?
L.: Nunca lo he conseguido. Las canciones te representan durante poquito tiempo. Luego, con los años, algunas recuperan su vigencia. En mi caso, las canciones del cajón nunca me representan. Cuando abro ese cajón suelo pensar: 'Ya no estoy aquí ni musical ni personalmente'. Este disco está formado por canciones escritas en este último año y medio. Todo lo que he escrito antes no me ha parecido que tuviera la calidad suficiente ni tampoco que hablase de mí tanto como lo hacen las canciones elegidas.

P.: ¿Cuál es la canción de 'Gigante' que mejor le representa?
L.: En cada disco suelo identificar la canción que para mí es la más redonda, aunque mi sensación no suele parecerse a la del público. Soy especialmente malo en esa faceta como demuestra mi interminable historial de fracasos. Mi percepción en este álbum es que 'Ángulo muerto' tiene un texto especialmente redondo. Recuerdo pensar: 'Esto se parece mucho a lo que quería decir'. Es la canción de la que me siento más orgulloso.

P.: ¿Cuántas canciones no pasaron el corte definitivo y se quedaron por el camino?
L.: Es un trabajo que hago con Carlos Raya, mi productor. Habitualmente suelen entrar entre 25 y 40 canciones. Siento que el disco va

GIANFRANCO TRIPODO

a ser peor si no tengo mucho y bueno donde elegir. En este caso, se veían muy claras las que debían pasar el corte. Como se suele decir, conviene no olvidar que el elemento más importante en la habitación de un creador es la papelera.

P.: Un disco grabado entre Texas y Madrid y masterizado en Nashville. Imagino que hacer tantos kilómetros tenía como objetivo encontrar un sonido muy concreto.
L.: Fuimos a un estudio en un pueblo que se llama Tornillo (El Paso, Texas) porque queríamos grabar en cinta, en analógico, con una artillería muy cuidada. Es un tipo de grabación que últimamente persigo porque exige dos cosas: tocar bien y estar muy concentrado. La duración de la cinta es corta y no permite hacer 30 tomas. A día de hoy, busco nuevas herramientas para mantener la ilusión.

P.: En este disco ha tocado la mayor parte de los instrumentos, ¿síndrome 'Juan Palomo'?
L.: Hay una parte del disco grabada por mí y otra, cuatro o cinco canciones, grabada con banda. Hago 'demos' en casa durante todo el año y, en muchos momentos, el sonido que encuentro me cuesta más explicárselo a otro músico que grabarlo yo. Es así de simple.

P.: Ha grabado 'Caída libre' con Robe Iniesta, un genio de difícil trato, ¿qué tal la experiencia?
L.: Robe es hermético. Tiene muy bien cultivado el misterio y eso, en estos tiempos, me encanta. Ha sido una experiencia alucinante, no me lo esperaba. Muchos músicos le llamaron y siempre dijo no. Yo esperaba la misma respuesta, aunque tenía la sensación de que 'Caída libre' era un traje a su medida. Sólo me la imaginaba con él. Al final, las canciones se ponen por delante de los artistas y él se vio en la canción. No tuvo más remedio. Me siento muy afortunado por haber vivido a su lado este proceso.

P.: Tras tantas experiencias vividas en su dilatada carrera, ¿qué le diría a su yo de hace 25 años?
L.: Que merece la pena apostar por lo que te dice tu intuición. Cuando eres un chaval desconfías de ella y te fías más de las sugerencias externas. Merece la pena seguir el camino que te dicta algo dentro. Eso hay que escucharlo.

P.: ¿Cómo lleva que el éxito se mida por el número de reproducciones en una plataforma?
L.: Ahora mismo competir con la inmediatez y con la cantidad de contenidos que hay es imposible. El algoritmo, tarde o temprano, te va a escupir. Merece la pena generar un camino propio, más lento y sin obedecer a las muchas sugerencias de la industria.



Lo tengo clarísimo, me dan mucho más miedo **los seres humanos que la IA**"



Lo más importante en la habitación **de un creador** es, sin duda, la papelera"



Tengo margen de mejora en mis **cualidades vocales,** un apartado en el que estoy limitado"



Me siento muy afortunado por haber grabado con **Robe** 'Caída libre', es un **traje a medida**"

P.: ¿Hoy en día enfrentarse a un papel en blanco es motivo de preocupación por si se malinterpreta?
L.: En el espacio de creación intento que no entre nunca la autocensura. Estaríamos muy jodidos, ya tenemos más que suficiente con la censura. Además, no puedo introducir ese elemento porque estaría limitando algo muy importante que es la libertad, y yo milito mucho en la libertad de expresión. Sí es cierto que ahora, cuando tengo que exponer públicamente mis reflexiones, voy con un pequeño freno de mano. Todos tenemos miedo a ofender y al escarnio público.

P.: ¿Qué le da más miedo la IA o los que aprietan el botón de la IA?
L.: La Inteligencia Artificial es como el mundo, evoluciona. Me dan más miedo los humanos.

P.: ¿Se ha convertido en un plus de identidad estar desafinado ahora que el Auto-Tune se ha convertido casi en religión?
L.: El Auto-Tune era una herramienta para ayudar a afinar a la gente que le costaba y se ha convertido en un estilo en sí mismo. No lo juzgo. Hay cosas que me gustan mucho y otras que no me gustan nada. Como todo.

P.: Nadie se conoce mejor que uno mismo. Hábleme de sus virtudes y de sus defectos. En el apartado musical, por supuesto.
L.: Tengo margen de mejora en mi voz y en mis cualidades vocales, un apartado en el que siempre he estado limitado. Lo bueno es que esas limitaciones han hecho que refuerce mi compromiso con los textos a la hora de vestir historias. Ha sido mi virtud para sobrevivir: tener la inteligencia de identificar que yo como cantante no funciono y que mi valor es otro, contar cosas.

P.: No sé si será cosa mía, pero da la impresión de que ahora se divierte menos con lo que hace.
L.: Sí, me divierto menos. La responsabilidad lo lleva implícito porque se pierde espontaneidad. Me divierte el proceso de creación pero, en un concierto con 15.000 personas de las cuales 13.900 te apuntan con un móvil, todo es más rígido. Sigo amando lo que hago, pero me he dado cuenta de que lo sigue libre de todo eso es el proceso de creación en el estudio. En directo salgo con más miedo. Antes no había cámaras y era más inconsciente. Era más divertido.

P.: Dice que no tiene la capacidad de inventarse nuevas vidas y que por eso sus canciones siempre hablan de usted. ¿Ha conseguido ya crear un 'alter ego' al que usar de comodín a conveniencia?
L.: Sigo igual. En este disco hay un par de canciones muy autobiográficas. Por ejemplo, si alguien trae a un noruego y le traducen una de esas dos canciones y luego yo me tomo una caña con él, diría: 'hostia, estas canciones se parecen a ti'. Son canciones que explican claramente de qué pie cojeo.

P.: ¿Cómo de engrasada sigue su militancia en la 'religión' atlética?
L.: Estamos haciendo una temporada increíble aunque llevamos un mes muy complicado. Tenemos una gran plantilla con grandes incorporaciones: Julián Álvarez está aportando mucho; Giuliano, el hijo del Cholo, está cambiando cosas del equipo, al igual que en su día las cambió su padre. Sigo enamorado de mi equipo y creo en él. Vivimos un momento en el que algunos elementos, como el VAR, están distorsionando y pixelando el mundo del fútbol. Es evidente que su utilización está sesgando muchas cosas. Además, la eliminación del Atleti en la Champions tuvo un grado medio-alto de injusticia.

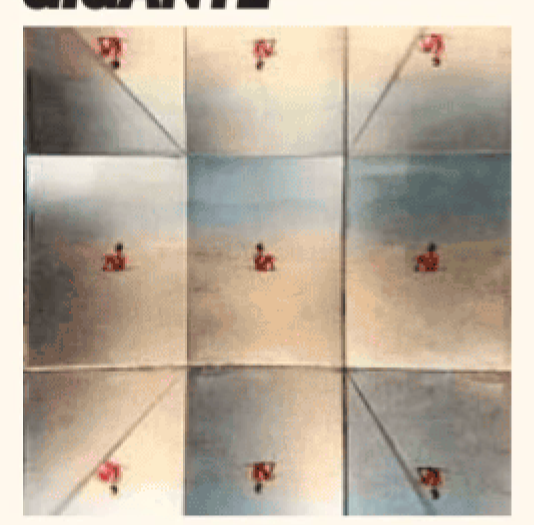
P.: ¿Qué daría a cambio de que el Atleti ganara una Champions?
L.: Me haría mucha ilusión, más de lo que la gente se piensa. Es algo personal, dejaría de hacer algo que me reportara mucho éxito porque el equipo la ganara. Me parece profundamente injusto que no haya sucedido ya. Lo deseo con mucho corazón. Es de justicia divina.

P.: Compone para películas, para otros artistas y está muy metido en su faceta de productor, ¿dónde se encuentra más a gusto?
L.: Me hace ser un poco más libre. Cuando estoy escribiendo y componiendo para mí tengo un grado de autocrítica feroz. En cambio, cuando lo hago para otros mi sensación es que tengo un mayor grado de objetividad. Disfruto mucho y veo las cosas mucho más claras.

P.: ¿Qué piensa cuando llega a casa, cuelga el traje de roquero y se mira en el espejo?
L.: Hago muchos esfuerzos para que todo lo que le pasa al tipo del sombrero se parezca a lo que le pasa a Miguel. No tengo una dualidad de superhéroe como Superman, que cuelga el traje y tiene otra vida diferente. Mi vida se parece mucho arriba y abajo del escenario. O, al menos, trato de que se parezcan. En el pasado, he descuidado muchas cosas que tienen que ver con mi salud mental, pero me he dado cuenta a tiempo de que mi vida real también está cuando me bajo del escenario. Antes todo pasaba por salir de gira y estar pedo por el mundo. Ahora tengo que cuidarme más.

P.: Terminamos, ¿qué tal se lleva José Miguel Conejo con Leiva?
L.: Cada vez mejor. Por suerte, este nuevo disco reconcilia mucho a estos dos personajes. ●

DISCO
GIGANTE



"Mi principal valor es el talento para contar cosas"

C.S.



Un nuevo disco de Leiva siempre es motivo de celebración. 'Gigante', su sexto álbum de estudio, también lo es. Un trabajo en el que presenta una nueva visión de sí mismo a través de 14 canciones, 53 minutos y miles de palabras que, en cuidado y perfecto desorden, esperan su turno para ser lanzadas sólo con billete de ida.

Un disco que supone su inevitable y cíclica visita a un precipicio en el que se mueve con soltura en un trapecio donde la red hace tiempo que se quedó sin trabajo. Es un tipo con siete vidas que sabe cómo caer de pie. Siempre lo hace. Su vía de escape en forma de terapia para que la cordura, una compañera a veces esquiva, pueda asomar en perfecto estado de revista.

Perfeccionista como pocos, el músico ha asumido que lo mejor para dar forma a los sonidos que se meten en su cabeza es ponerse al mando de la mayor parte de los instrumentos. Su equipo de confianza, con Carlos Raya a la cabeza, y la presencia de Robe Iniesta, la única colaboración en el disco, han hecho el resto: "Las canciones se ponen por delante de los artistas y él se vio en esta canción".

Menos divertido, pero más responsable, "antes me divertía más, era más inconsciente", vuelve uno de los grandes, un tipo espigado que, detrás de su inseparable sombrero, tiene claro quién es y a qué juega: "Tengo margen de mejora en mis cualidades vocales, mi principal valor es el talento para contar cosas". ●

UNA INFORMACIÓN DE CARLOS SACRISTÁN



DISCOS NOVEDADES

1975 TO 1987
Fleetwood Mac

La icónica banda publicó cinco álbumes multiplatino consecutivos entre 1975 y 1987, una hazaña asombrosa que les llevó a convertirse en una de las formaciones más importantes del mundo. Ahora, estos clásicos se reeditan en una caja de cinco CDs imprescindibles: 'Fleetwood Mac' (1975), 'Rumours' (1977), 'Tusk'(1979), 'Mirage' (1982) y 'Tango In The Night' (1987).



LETTERS FROM THE ATLANTIC
Butcher Brown

El quinteto de Richmond publica su esperado sexto álbum de estudio. Un trabajo relajado, cómodo e intencionado en el que, gracias a su ilimitado abanico musical, ofrecen una mezcla perfecta de jazz, rock, funk, R&B, soul y bossa nova.



NOVELA
Fito Páez

Una obra musical y cinematográfica que, en estos tiempos caóticos, complicados y, de alguna manera, desalentadores, nos lleva a conocer, a través de 25 cortes, un mundo de ilusiones y de amor de la mano del genial artista argentino.

TENDENCIAS CALZADO

OUTDOOR RUNNING - TREKKING



UA INFINITIVE ELITE 2, EL MEJOR CALZADO DE RESISTENCIA

C.S.

Under Armour presenta las nuevas Infinite Elite 2, un modelo que ha sido perfeccionado para convertirse en el calzado de resistencia definitivo. Estas zapatillas de running de resistencia para carretera cuentan con una parte superior de malla técnica ligera y transpirable. Gracias a su nueva y exclusiva amortiguación UA HOVR+ superelástica se consigue una experiencia de carrera mejorada que evita que las piernas se cansen durante el entrenamiento. Además, su estilizado diseño, que reduce considerablemente el peso de sus materiales, se adapta a cada pisada para disfrutar de mayor comodidad y durabilidad en las carreras. El mejor aliado para seguir derrochando potencia en todos los terrenos.



COLUMBIA ESCAPE THRIVE TITANIUM

Botas de senderismo ligeras con empeine flexible e impermeable y sujeción natural del mediopié. Su amortiguación proporciona comodidad todo el día.



SAUCONY RIDE 18

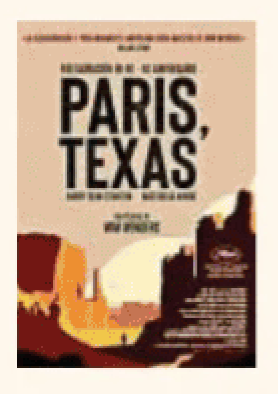
El calzado más versátil de la línea running de Saucony: innovación y comodidad en una sesión en el gimnasio, en una caminata de recuperación o en una carrera de media distancia.



CINE ESTRENOS

MACBETH

David Tennant y Cush Jumbo lideran un elenco excepcional en una nueva y fascinante producción de la inmortal obra de William Shakespeare. Esta adaptación, filmada en vivo especialmente para la gran pantalla en el Donmar Warehouse de Londres, está dirigida por Max Webster.



PARÍS, TEXAS

La película más trascendente de Wim Wenders y auténtico título de culto aderezado con la inmortal banda sonora de Ry Cooder.



VIDA EN PAUSA

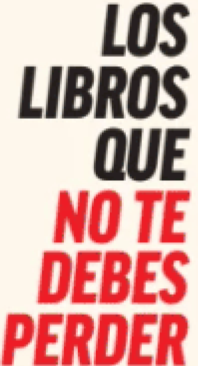
Primera cinta de ficción sobre el misterioso 'Síndrome de la Resignación Infantil'. Dirige Alexandros Avranas.



MINECRAFT

La famosa serie de videojuegos, donde la creatividad es esencial para la supervivencia, llega a la gran pantalla con Jack Black y Jason Momoa.

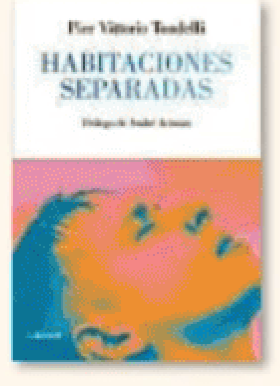
LOS LIBROS QUE NO TE DEBES PERDER





CRISÁLIDA
Fernando Navarro

Mitad 'folk horror', mitad novela de aprendizaje, el autor recrea un mundo sureño lisérgico donde el humor y la violencia se entrelazan para narrar una conmovedora historia de abandono infantil.



HABITACIONES SEPARADAS *P.V. Tondelli*

Novela amarga y tierna que, a través de cinco historias conmovedoras, retratan el Japón de hoy en un viaje de atmósferas introspectivas y visiones fragmentarias suspendidas entre recuerdos del pasado.



ALGUNOS DÍAS
Acoidán Méndez

Un libro sobre la necesidad de contar historias y de contarnos a nosotros mismos, y sobre cómo el lenguaje y la clase social nos atraviesan para conformar lo que somos, lo que no somos y lo que nunca seremos.

LAPRESSE

10

PARTIDOS DE SANCIÓN podría recibir Mourinho por su gesto hacia Buruk.

MOURINHO CONTRA BURUK Al finalizar el duelo de Copa entre Fenerbahçe y Galatasaray (1-2), José Mourinho atacó por la espalda a Okan Buruk tirándole de la nariz, simulando la acción que protagonizó con Tito Vilanova en la Supercopa de España de 2011. El portugués sin pensárselo agarró de la nariz al técnico del Galatasaray que se fue rápidamente al suelo. La acción no fue a mayores.

La 'pasión turca' de Mourinho

NUMEROSOS ESCÁNDALOS DEL LUSO DESDE QUE LLEGÓ A FENERBAHÇE

Acusaciones contra los árbitros, una denuncia por racismo, la agresión a Buruk, un castigo ejemplar y un posible 'año en blanco' rodean a su primera temporada

ALBERTO RUBIO

La *pasión turca* de José Mourinho alcanzó este miércoles su clímax, coincidiendo con la eliminación en cuartos de Copa del Fenerbahçe contra su eterno rival: el Galatasaray de Morata (1-2).

The Special One, ya con el partido acabado, perdió los nervios y protagonizó un episodio que recordó, y mucho, al que protagonizó en la Supercopa de España en 2011, cuando metió el dedo en el ojo al fallecido Tito Vilanova, por entonces segundo de Guardiola en el Barcelona.

En esta ocasión, Mourinho se fue a por Okan Buruk y le propinó un pellizco en la nariz que acabó con el entrenador del Galatasaray en el suelo siendo atendido por Írfan Kahveci, jugador del... ¡¡¡Fenerbahçe!!! "Vino y me apretó la nariz. No es nada agradable. Debíamos habernos estrechado la mano antes y después del partido, así que no quiero hablar demasiado este asunto", reconocía Buruk tras el partido.



Creo que en Londres sólo mi hijo ve la liga turca"

JOSÉ MOURINHO ENT. FENERBAHÇE

'SÓLO MI HIJO...'

No es, sin embargo, la primera vez que el exentrenador del Real Madrid la lía en Turquía. Para encontrar la *chispa* que prendió la llama hay que remontarse a noviembre, después de un penalti no señalado a su favor en la victoria vs. Trabzonspor.

"Creo que en Londres sólo mi hijo ve la Liga turca. Nadie más. Voy a publicar el penalti en mi Instagram, que creo que tiene más de cinco millones de seguidores, para que en el extranjero sepan qué es la liga turca", aseguró Mou.

Pero las acusaciones de *The Special One* no se quedaron ahí. "Antes de venir al Fenerbahçe no veía la Liga turca. Es demasiado gris, es demasiado oscura, huele mal. Pero éste es mi trabajo. Lo daré todo por mi trabajo, por mi club", prosiguió.

'SALTAN COMO MONOS'

La tensión, con el Fenerbahçe segundo en Liga durante toda la temporada por detrás del Galatasaray, fue *in crescendo*, al igual que las críticas de Mou a los colegiados. De ahí que fuera un colegiado extranjero, el esloveno Slavko Vincic, el que pitara el partido de vuelta de la Superliga entre *Fener* y *Galata*: 0-0.

Y el lío vino después: "Creo que la única razón por la que el partido ha sido bueno es por el árbitro. Su objetivo (de Galatasaray, ed.) era sacar una tarjeta amarilla a un jugador de 18 años en el segundo 20. En la situación que he comentado, todos los que estaban en el banquillo rival saltaban como monos", aseguró Mourinho.

El "saltaban como monos" provocó que, de inmediato, el Galatasaray denunciara el comportamiento del portugués, calificando las declaraciones como "racistas". Las palabras de Mou no cayeron en *saco* roto. El Comité de Disciplina de la Federación Turca de Fútbol (PFDK) le impuso una sanción de cuatro partidos y una multa de 40.000 euros, que, posteriormente, se quedaron en dos y una sanción de 14.000 euros.

'THE CRYING ONE'

Mourinho, antes de eso, ya las había tenido tiesas con Mauro Icardi a través de las redes. *The Special One* utilizó su *Instagram* para denunciar un penalti no pitado por manos de Davinson Sánchez en la victoria del Galatasaray sobre el Gaziantep (1-0).

El luso recibió las contestaciones de Icardi: el atacante del Galatasaray subió a sus redes sociales una imagen de un libro ficticio con el rostro de Mourinho, apesadumbrado, y el título *The Crying One* ('El Llorón'). Un apodo que se ha popularizado entre los fieles del *Galata*.

Ahora, mientras Mourinho espera una sanción que puede ir hasta un máximo de 10 partidos, se espera *el año en blanco*: ni Liga, ni Copa... ni buen papel en Europa. ●

Enzo F. (24). DAVID ALIAGA/RFEF

Enzo entrega al Chelsea la cuarta plaza

PREMIER LEAGUE

Decisivo gol (1-0) ante el Tottenham en el derbi

IRATI PRAT

El derbi de Londres que cerraba la jornada 30 de la Premier League se quedó en Stamford Bridge. Tres puntos clave que entregó el gol de Enzo Fernández a Maresca y que sirven para devolver al Chelsea a la cuarta plaza de la Premier League. Y es que si bien parece que los cinco primeros irán a la próxima Champions League (gracias al cupo extra por rendimiento UEFA), la batalla por ser cuarto y quinto es encarnizada entre los *blues*, Manchester City, Newcastle, Aston Villa y Brighton. ●

EN BREVE

COPA SUDAMERICANA

BRAITHWAITE GOLEA PARA EL GREMIO DE BRASIL

Se convirtió en el primer danés que marca en la historia de la Sudamericana, la 'hermana pequeña' de la Libertadores.

CONCACAF CHAMPIONS

EL INTER MIAMI DE MESSI CAE EN LOS ÁNGELES

El equipo Messi, Luis Suárez, Busquets y Jordi Alba perdió 1-0 (gol de Ordaz) en la ida de los cuartos de la Champions de la CONCACAF.



Leo Messi (37). EFE

Salma Paralluelo, con vendajes visibles bajo las rodillas, intenta un regate durante el entrenamiento de ayer previo al encuentro ante Portugal. DAVID ALIAGA/RFEF

Prohibido fallar

ESPAÑA SE ENFRENTA A UNA PORTUGAL QUE LLEGA COMO LÍDER

Las actuales campeonas de la Nations League visitan al combinado luso tras ganar a Bélgica y caer ante Inglaterra • Montse Tomé recupera a Alexia y Guijarro y podría volver a jugar con una '9 pura'


Enviado especial
David Menayo
›› Paços de Ferreira

España se reencuentra hoy con sus raíces en Paços de Ferreira, capital del mueble en Portugal (nombre que da al estadio de la localidad). Las lusas fueron las rivales del primer partido oficioso (3-3 en La Condomina en 1971) y el primero oficial (0-1 en el Estadio del Tecla de A Guarda en 1982) de una selección que hoy luce en el pecho la estrella de campeona del mundo y en lo alto la corona de una Nations League que aspira a volver a conquistar.

No será un partido más en el carrusel de enfrentamientos entre ambas (bagaje de cuatro victorias españolas por una sola derrota), pues el resultado del doble compromiso en apenas cinco días marcará el destino de las dos selecciones a corto plazo. Portugal llega a la cita líder del grupo tras empatar con Inglaterra y ganar a Bélgica, sumando un punto más que España que ganó a las belgas y cayó ante las inglesas.

"Si sólo te fijas en la clasificación y los puntos... pero creo que somos un equipo competitivo. Los equipos cada vez compiten mejor. El partido ante Inglaterra pudimos ganar o empatar y perdimos. Dependemos de nosotras. Portugal va a ser un partido diferente y el equipo tiene la cabeza en el partido de aquí", resolvió una Montse Tomé que volverá a contar con el centro de campo de gala (Guijarro-Alexia-Bonmatí) y podría optar por

Cuatro jugadoras entre algodones

Montse Tomé podrá contar en principio con las 23 convocadas, siendo la guardameta Eunate Astralaga la única que podría debutar con la absoluta. Sin embargo, hasta cuatro internacionales se dejaron ver ayer en la sesión previa celebrada en el Capital do Móvel con diversos vendajes: Paredes, que entrenó el lunes al margen del grupo, alrededor de la rodilla derecha; Sheila en el muslo izquierdo; Pina en la espinilla de la pierna izquierda; y Salma con vendaje protector bajo ambas rodillas.



LIGA A · GRUPO 3
JORNADA 3

España-Bélgica	3-2
Inglaterra-España	0-1
Portugal-España	hoy, 20.45
España-Portugal	martes, 19.00
Bélgica-España	30 de mayo
España-Inglaterra	3 de junio

CLASIFICACIÓN

Equipo	Ptos.	J	G	E	P	GF	GC
1 Portugal	4	2	1	1	0	2	1
2 Inglaterra	4	2	1	1	0	2	1
3 España	3	2	1	0	1	3	3
4 Bélgica	0	2	0	0	2	2	4

una '9 pura' en vez de la 'falsa 9' habitual. "Tenemos opciones en ataque, atrás, en los laterales. Lo bueno es que dentro de lo que esperamos tenemos muy claro lo que puede hacer España y, a partir de ahí, nos adaptaremos y competiremos para ganar", valoró.

En España no creen que haya falta de gol, aunque son conscientes de la necesidad de aprovechar las ocasiones que se ge-

CINCO PRECEDENTES: CUATRO TRIUNFOS DE ESPAÑA Y UNO DE PORTUGAL

neren. "Queremos y necesitamos los seis puntos en este parón. En la primera ventana no lo conseguimos y eso hace que tengamos que ir a contracorriente. Queremos quedar primeras de grupo y eso nos obliga a salir a ganar. No podemos fallar", dijo Mariona. "Somos un grupo que bajo presión respondemos y rendimos bien. Nos estamos acostumbrando a tener éxito y ganar, y eso hace que las expectativas sean altas y hay que convivir con ello. Somos conscientes del nivel que tenemos y queremos demostrarlo cada partido", añadió.

En Portugal no dudan en colgar el cartel de *favorita* a España —"son las actuales campeonas del mundo", justifican—, pero aseguran que tienen armas para no irse de vacío. "No se pueden jugar 90 minutos defendiendo contra España. Somos una selección a la que le gusta tener el balón, pero sabemos que habrá momentos en los que nos tocará defender. Creo que ya demostramos ante Inglaterra que somos capaces de competir ante selecciones de este nivel y queremos volver a demostrarlo", reveló Francisco Neto.

SALA DE PRENSA



EFE

M. TOMÉ
Seleccionadora de España

"SOMOS UN EQUIPO **COMPETITIVO** Y **DEPENDEMOS** DE NOSOTRAS"

D.M. PAÇOS DE FERREIRA

La seleccionadora dibujó a una Portugal muy voluble, capaz de jugar con un 5-2-3 (3-5-2) o un 4-4-2 en rombo. O incluso cambiar durante el partido. "España es un equipo con muchas alternativas. Lo bueno es que dentro de lo que esperamos tenemos muy claro lo que puede hacer España y, a partir de ahí, nos adaptaremos y competiremos para ganar", dijo quien va a por los tres puntos.



Me encantaría que en España se jugara un Mundial cuando se pueda"



UEFA

F. NETO
Seleccionador de Portugal

"NO SE PUEDE JUGAR **90 MINUTOS DEFENDIENDO** CONTRA ESPAÑA"

D.M. PAÇOS DE FERREIRA

El seleccionador luso, que lleva 11 años al frente del equipo, aseguró que Portugal será "fiel a nuestro estilo. No se pueden jugar 90 minutos defendiendo contra España. A nosotros nos gusta tener el balón y vamos a intentar tenerlo el mayor tiempo posible". Neto no quiso hablar de las bajas, Kika y Jéssica Silva, y aseguró que "no serán una excusa. Tenemos equipo para competir".



Las bajas de Kika y Jéssica Silva no serán una excusa. Tenemos equipo para competir"

Martín-Prieto, **la 'oportunista'**

FILIPA PATÃO, PAULETA Y NYCOLE RAYSLA ANALIZAN LA TEMPORADA DE LA DELANTERA SEVILLANA EN BENFICA

D. MENAYO
PAÇOS DE FERREIRA

La visita de España a Portugal es especial para Cristina Martín-Prieto, una de las seis españolas que juegan en una Liga BPI [junto a *Pauleta* Domínguez y Andrea S. Falcón; Brenda Pérez, Sara García y Sara Bermell] de la que su Benfica es líder destacado y de la que la sevillana es máxima goleadora con 17 dianas.

Con 32 años recién cumplidos, Martín-Prieto está en el *prime* de su carrera. Lleva 26 goles en 28 partidos esta temporada con el Benfica. "Es una goleadora, una jugadora de área muy oportunista por su forma de aparecer en las zonas de remate. En el área tiene movimientos de delantera clásica, anticipando siempre dónde va a caer el balón y colocándose delante de las defensas cuando ataca al primer palo o jugando a la espalda de las rivales para ganar ventaja en su lado ciego", analiza en MARCA Filipa Patão, entrenadora del Benfica. "Es hábil, rápida y físicamente muy fuerte. Encaja muy bien en un sistema donde es referencia en punta, pero también puede jugar con otra delantera siempre que ésta tenga más movilidad y busque más el juego entre líneas", añade.

Después de hacer carrera en el Sporting de Huelva, UDG Tenerife y Sevilla, Martín-Prieto ha encajado a la perfección en el vestuario de las *Águilas*. "Se ha adaptado muy bien en todos los contextos. Tiene una personalidad divertida y la relación con todas nosotras ha sido muy buena desde el principio", apunta la capitana *Pauleta* Domínguez. "Intenté estar cerca de ella los primeros días para explicarle la dinámica del día a día, los lugares donde ocurre todo (vestuarios, vídeos, gimnasio, pruebas o comedor). No tardó mucho en adaptarse al equipo y el equipo a ella", resuelve.

Después de ganar la Copa de la Reina en 2015, Cristina ha logrado sumar una Taça de Portugal a su currículo. "Es una jugadora muy competitiva. Destacaría su olfato de gol, su gran colocación y su gran capacidad de remate", señala Nycole Raysla, su compañera en punta de ataque. "Estoy deseando ver el partido entre Portugal y España porque va a ser del más alto nivel. Lo tiene todo para ser un gran espectáculo", dice.



Tiene la habilidad de aparecer siempre en las zona de remate... y mucho gol"

FILIPA PATÃO
ENTRENADORA DEL BENFICA



Destacaría su olfato de gol, su gran colocación y su gran capacidad de remate"

NYCOLE RAYSLA
JUGADORA DEL BENFICA



Cristina Martín-Prieto (32) celebra un gol con la selección española ante Bélgica. EFE



Gianni Infantino. LAPRESSE

Otro sonrojo mundial

ESPAÑA SE QUEDA SIN MUNDIAL 2035; IRÁ A REINO UNIDO



Hace sólo una semana, el presidente de la RFEF, Rafael Louzán, anunciaba por sorpresa que España presentaría una candidatura conjunta junto a Marruecos y Portugal para albergar el Mundial de 2035. La fecha límite para comunicar la declaración de intenciones a la FIFA concluía el pasado lunes a las 17:00 horas.

Ayer, el presidente de la FIFA, Gianni Infantino, anunció en el Congreso de la UEFA en Belgrado que la candidatura multisede de Reino Unido (Inglaterra, Irlanda del Norte, Escocia y Gales) es la "única candidatura válida" para el Mundial de 2035 (y para el 2031 Estados Unidos —con posibilidad de anexar a algunos países de la CONCACAF—).

La RFEF insiste en que presentó la candidatura en tiempo y forma. Desde el ente no quieren un enfrentamiento público ni privado con la FIFA ni con sus compañeros de viaje en el Mundial (masculino) de 2030, aunque su discurso choque frontalmente con el escuchado. "Buscamos trabajar de la mano de la UEFA y de la FIFA para poner en marcha otra participación de España", dijo Louzán.

Alonso confirma que Newey se centra en 2026

CONFIRMA QUE EL NUEVO JEFE TÉCNICO DE ASTON MARTIN NO PRESTA ATENCIÓN AL AMR25 Y QUE SE DEDICA AL COCHE DEL PRÓXIMO CURSO



MARCO CANSECO

Fernando Alonso, en su comparecencia del jueves con motivo del Gran Premio de Japón, evaluó las características del su coche de esta temporada, después de dos carreras, pero también confirmó que Adrian Newey, el nuevo consultor y jefe técnico de Aston Martin, no va a prestarle demasiada atención al monoplaza de 2025.

Según el español, en el AMR25, "hay algunos aspectos positivos, sin duda, pero también hay algunos aspectos que corregir. Creo que hemos sido más competitivos en China que en Australia, pero en ambas carreras hemos luchado por los puntos, que es más o menos la misma situación que el año pasado en Abu Dhabi. Así que creo que el panorama no ha cambiado mucho, simplemente, los equipos están más juntos", recalcaba sobre la zona media de la parrilla.

"Necesitamos optimizar al máximo el coche, la puesta a punto y la estrategia. Todo tiene que ser perfecto cada fin de semana si queremos puntuar. Creo que probablemente ese será el panorama para lo que resta de temporada", agregaba sobre lo que se puede esperar de un año que parece de transición total.

COCHES SIMILARES

Fernando cree que el coche de este año es muy similar al de 2024. "Es pronto para decirlo, pero creo que necesitamos más circuitos y curvas diferentes. Diría que el coche sigue teniendo más o menos las mismas características, las mismas fortalezas y debilidades. Quizá simplemente reduce el margen de maniobra del coche, en cierto modo. Intentamos corregir algunas de las inconsistencias que tuvimos el año pasado entre circuitos e incluso vueltas y creo que este año estamos mejor. Tenemos un coche en el que podemos confiar más y podemos experimentar un poco con los reglajes para obtener los resultados que buscamos. Pero creo que las curvas lentas siguen siendo puntos débiles, tanto del coche del año pasado como del de este", certificaba el '14'.

Preguntado sobre si el nuevo gran referente, Adrian Newey, le está prestando atención al coche de este año, Alonso parece muy claro en su discurso. "Creo que está más centrado en el coche del año que viene", confirma. "Pero estoy seguro de que sigue las carreras y las reuniones en la fábrica", proclamaba.

"Obviamente, no puedes estar completamente desconectado del coche de este año. No tengo conocimiento de grandes ideas por parte de Adrian para el coche de este año. Como ya he dicho, está centrado en el coche del año que viene, pero estoy seguro de que de vez en cuando está teniendo conversaciones para intentar mejorar este", matizaba el asturiano, quien cree que 2025 va a

HORARIOS FÓRMULA 1 JAPÓN
Hoy: **4:30 - 5:30** Libres 1; **8:00 - 9:00** Libres 2.
Mañana: **4:30 - 5:30** Libres 3;
CLASIFICACIÓN: 8:00 - 9:00.
Domingo 6/4: **7:00** Carrera (**53 vueltas**).



EFE

CON GANAS DE CAMBIAR SU SUERTE
Alonso ha empezado 2025 con sendos ceros (en Australia y China). Por eso, el objetivo del '14' es romper el maleficio en Japón.



No tengo constancia de grandes ideas de Newey para el coche de este año"

"Todo tiene que ser perfecto cada fin de semana si queremos puntuar"

FERNANDO ALONSO
PILOTO DE ASTON MARTIN

PROBLEMA FRENOS

COWELL ADMITE QUE SE EQUIVOCARON CON ALONSO EN CHINA

JOSÉ LUIS RUIZ

Andy Cowell, jefe de Aston Martin, ha confesado que la retirada de Alonso en el Gran Premio de China estuvo motivada por algo que hizo mal el cuadro inglés. "El problema de frenos que tuvimos en el coche de Fernando, se debe a que teníamos un conjunto de conductos de freno diferente en su coche en comparación con el de Lance (Stroll). Creo que todos desearíamos no haberlo hecho", ha indicado con pesar.

ser un año de poca atención para los que no estén en disposición de luchar por el Mundial. "Es lo normal en la Fórmula 1. Siempre que hay un cambio importante de reglamento, la temporada anterior queda un poco en suspenso para muchos equipos. Si no estás luchando por el Campeonato, por el que quizás sólo compitan tres o cuatro equipos, para el resto es una temporada en la que intentas preparar la siguiente y no sólo mejorar el coche de este año, sino todo en general y la organización, simplemente para estar listos para una mejor oportunidad. Así que sí, creo que podríamos estar en esa fase", remachaba el bicampeón.

Hamilton no ha perdido la fe en Ferrari

EL HEPTACAMPEÓN no se siente frustrado con su discreto inicio de rojo

MARCO CANSECO

Adelantado en el final de la carrera en Australia, victoria en el Sprint de China y descalificado ese mismo domingo por no cumplir la medida del patín de resina de su coche, ese es el balance de Lewis Hamilton, noveno en el Mundial con 9 puntos, a 35 de los 44 que tiene Lando Norris como líder del campeonato.

"No sentí ninguna frustración (tras ser descalificado en Shanghái), es lo que es", destacaba en Suzuka. "Hemos pasado página, aceptamos los altibajos de la temporada e intentamos asegurarnos de que todo vaya bien como equipo", valoraba sobre la decisión de la FIA sobre su coche al final de la última carrera en China.

"He escuchado algo como que estoy perdiendo la fe en el equipo, lo cual es una completa tontería. Tengo una fe absoluta en este equipo", advertía sobre alguna opinión televisiva tras el revés de China.

"Creo que ha habido mucha expectación a principios de año y no sé si todos esperaban que ganáramos desde la primera carrera y ganáramos el campeonato en nuestro primer año; esa no era mi expectativa. Sé que me estoy adaptando a una nueva cultura, a un nuevo equipo, y que va a llevar tiempo", remachaba Lewis.



Hamilton, en Shanghái. EFE



Carlos Sainz, en acción, durante el Gran Premio de China de F1 2025. EFE

"Trabajo en **cambiar mi forma de pilotar**"

CARLOS SAINZ DESVELA EN SUZUKA QUE ESTÁ ENFOCADO EN ACELERAR EL PROCESO DE ADAPTACIÓN AL WILLIAMS FW47

MARCO CANSECO

Se ha hablado mucho de Carlos Sainz y su inicio de 2025, con dos grandes premios llenos de dificultades, cuando Williams parece el coche revelación y cuando el propio piloto español lo fue de los test de pretemporada con el mejor tiempo global. Y a eso se refería el madrileño al llegar ayer a Suzuka.

"Está claro que fuimos muy rápidos en Bahréin (test 2025) y en Abu Dhabi (test 2024), y fuimos bastante rápidos en Australia, en seco, hasta la Q3 y luego sí que es verdad que tuvimos el problema en carrera y que en China no fuimos rápidos y nos faltaban dos o tres décimas por vuelta en carrera y es algo que hemos estado mirando con atención", repasaba analítico el '55' sobre su inicio de año.

"China seguramente es un circuito muy particular, con un asfalto muy particular y está claro que lo que había allí no funcionaba con el Williams", afirmaba sobre el último fin de semana.

Y, a continuación, Carlos confesaba lo que va a aplicar en Suzuka, para intentar dar un giro a su inicio de temporada. "Estamos trabajando en cambiar un poco mi estilo de pilotaje para ese tipo de circuito y ese tipo de asfalto y luego, por otra parte, cambiar también el coche, adaptarlo un poco más en mi dirección y fijarnos un poco en lo que nos fue bien en los test de Bahréin", revelaba sobre esas pruebas invernales en las que hay que recordar que se llevó el mejor tiempo total de los tres días.



Tengo ganas y motivación para ver si puedo dar un paso adelante en Suzuka"

CARLOS SAINZ
PILOTO DE WILLIAMS

"Así, con esas experiencias y esas teorías afrontaremos Suzuka con ganas y con motivación para ver si podemos dar un pasito adelante", admitía con humildad sobre este fin de semana, cuando es uno de los mejores de la parrilla.

SOBRE LAWSON Y RED BULL

En cuanto a una de la noticias de la semana, el ascenso de Tsunoda para bajar a Lawson a Red Bull, decía no estar sorprendido. "No. Sólo creo que no es nada nuevo, es Red Bull y la forma en la que están gestionando las cosas, algo que hemos visto en los últimos 10 años en F1 o desde que yo estoy. Así es como se hacen las cosas allí. Un día tienes la oportunidad y al día siguiente, si no haces lo que esperan de ti recibes el ascenso o el descenso. Así se hacen las cosas en Red Bull", enfatizaba.

"Todos dicen que es el trabajo más duro en la F1, estar al lado de Max (Verstappen) en un coche que él conoce tan bien. No sé si eso es lo que la gente está hablando. Creo que es algo bueno para mí, pero al mismo tiempo, no me importa, porque estoy en el lugar en el que quiero estar ahora, en un lugar bueno para mi futuro. Yo estoy impaciente por ver adónde llegamos con Williams", proclamaba.

UNA NOCHE MUY FELIZ Andrés Feliz hizo su mejor partido en la Euroliga, anotando 15 puntos y con una gran defensa sobre Shorts. En la imagen, penetra ante Nadir Hifi.


EFE

5
VICTORIAS seguidas lleva el Madrid en la Euroliga, que le han puesto quinto

19
TRIPLES de 34 intentos anotó el París Basketball, que amenazó hasta el final

REAL MADRID	105
PARIS BASKETBALL	104

23-28	30-25	21-27	31-24

MOVISTAR ARENA 9.769

	PT	T1	T2	T3	RB	AS	MI	V	M
ABALDE	0			0/1	1	2	13	2	0
CAMPAZZO	6	1/3	1/3	1/3	2	4	26	7	1
GONZÁLEZ									
HEZONJA	26	3/3	4/4	5/9	3	1	33	29	3
MUSA	20	4/5	5/8	2/5	3	6	30	22	3
DECK	8		1/1	2/3		2	15	7	1
GARUBA	4		2/2	0/3	1	1	09	-1	0
IBAKA	11	3/4	4/7		5	1	17	15	2
TAVARES	15	5/6	5/7		9	1	24	26	3
LLULL	0		0/2	0/4	3	5	18	0	0
FELIZ	15	2/2	5/6	1/3		1	21	16	3
NDIAYE									
TOTALES	105	18/23	27/40	11/31	31	24	200	127	16

	PT	T1	T2	T3	RB	AS	MI	V	M
SHORTS	24	3/3	6/10	3/6	1	10	29	23	3
MALCOLM	8		1/1	2/4		1	19	7	1
HIFI	23		4/6	5/9	1	3	22	21	2
WARD	18	4/5	4/8	2/4	10	1	25	21	2
CAVALIERE	7	2/2	1/1	1/1	4		12	10	1
SY	5		1/4	1/4	2	1	18	-1	0
HERRERA	3		0/1	1/2	3		19	2	1
HAYES	0		0/1		3		20	0	0
JANTUNEN	13		2/2	3/3	4		29	13	2
DOSSOU-YOVO									
OUATTARA	3			1/1	1		12	3	1
TOTALES	104	9/10	19/34	19/34	33	16	200	103	13

ÁRB.: Pukl (1), Kardum (1) y Nikolic (1).

Un Madrid a toda máquina

ROZA LOS PLAYOFFS TRAS GANAR AL PARÍS EN UN DUELO FRENÉTICO

Los blancos aseguran el play-in y podrían ser incluso cuartos • Hezonja (26) y Musa (20) lideran la ofensiva y Feliz resulta decisivo en defensa

NACHO DUQUE

Una oda al baloncesto ofensivo colocó al Real Madrid a las puertas de los playoffs de la Euroliga. Los blancos sumaron su quinto triunfo consecutivo en un duelo vertiginoso frente al París Basketball (105-104) y aseguraron al menos su presencia en el play-in. Duermen quintos y para meterse entre los seis primeros les bastaría con ganar al Partizan en la última jornada en Belgrado. Podrían incluso ser cuartos y hacerse con el factor cancha. Una situación impensable hace poco.

Los madridistas aceptaron el reto de su rival, que juega a un ritmo enloquecido. Fue un baloncesto con aspecto de F1 en el que nadie tocó el freno. El que aguantó hasta el final en la trazada fue el Madrid, que se apoyó en Hezonja (26 puntos) y Musa (20 y seis asistencias) durante toda la noche, pero en el que resultó decisiva la aportación de Ibaka en los dos aros, la defensa de Feliz al eléctrico Shorts (24 puntos y 10 asistencias) en el último cuarto y unos instantes de Tavares en los que fue indefendible.

Un parcial de 22-6 con una importante crecida defensiva dio al Madrid una renta de 10 puntos que se antojaba definitiva: 98-88 a falta de 2:21. Pero con este imprevisible París no valen las confianzas. Un parcial de 0-8 en poco más de un minuto les puso a dos puntos. Una falta en ataque provocada por Feliz y una posterior técnica a Shorts, que supuso su eliminación, liquidó el choque pese a los postreros triples de Hifi (23 puntos.

El escolta y el base son los profetas de un estilo de juego que vuelve loco a cualquiera por su intensidad, su ritmo, su manera de cargar el rebote... Por mucho que el Madrid lo superiera, le costó combatirlo. El acierto de los galos les dio la delantera. Empezaron con 6/10 en triples y acabaron con 19/34 tras empeorarlo al final.

Los blancos también corrían, con Hezonja a la cabeza. Por siete se fueron los visitantes (23-30). Seis de ventaja amasaron los locales (49-43) con muy buenos minutos de Ibaka. Una bendita montaña rusa de emociones al descanso: 53-53. De nuevo a golpe de triple, con cuatro seguidos, amenazó el París en la reanudación (65-75).

La salida de Feliz resultó providencial con un par de canastas y una gran defensa. Él inició la reacción blanca, que consumó la remontada al inicio del último cuarto con un 10-0 de salida. A los galos se les había secado el caudal ante la intensidad local.

El parcial llegó a 22-6 con Campazzo estrenando por fin su casillero y Tavares atrapando rebotes en ataque, recibiendo faltas y haciendo mates. Pareció tenerlo hecho el Madrid con ese 98-88, pero el París incordió hasta el final. Es su naturaleza. Los blancos, finalmente, le sacaron del carril para acariar los playoffs y soñar incluso con hacerse con el factor cancha. Euroliga de locos.

"Tenemos margen de mejora"

Chus Mateo no se confía pese a la buena situación del Madrid de cara al último partido ante el Partizan. "Nos queda una jornada aún. Estamos haciendo un gran esfuerzo en esta recta final. No sé si estamos en nuestro mejor momento de la temporada porque creo que tenemos margen de mejora, pero el equipo responde con esfuerzo para recuperarse de un mal inicio", dice.







El adiós de una histórica

ANNA CRUZ ANUNCIA SU RETIRADA AL FINAL DE ESTA TEMPORADA. FIGURA CLAVE EN LOS ÉXITOS DE LA SELECCIÓN Y CAMPEONA WNBA

N. DUQUE

Anna Cruz, una de las mejores jugadoras en la historia del baloncesto español, anunció que se retirará cuando acabe esta temporada. La escolta de 38 años y 1,74 metros, que milita en el Joventut, dejará las canchas tras una completísima carrera jalonada de éxitos y canastas para el recuerdo.

"Como cada año por estas fechas, se acerca el momento de tomar decisiones. Durante los últimos cuatro años, siempre les decía a los míos que me retiraba y luego nunca pasaba. Esta vez va en serio. Colgaré las botas cuando acabe la temporada. Se me hace raro imaginar mi vida sin un balón, pero es el momento y el sitio adecuado", anunció.

Cruz se estrenó en la élite con el UB Barça y pasó por el Burgos, el Olesa y el Rivas antes de comenzar una dilatada aventura en el extranjero. Se fue a Rusia para jugar en el Nadezhda y el Dynamo Kursk y también militó en el Fenerbahce. A su regreso a España en 2019, ha vestido otras cuatro camisetas: Kutxabank Araski, Casademont Zaragoza, Barcelona y el Joventut.

También probó suerte en la WNBA y tocó la gloria al ganar un anillo, teniendo protagonismo, con las Minnesota Lynx en 2015. Ella y Amaya Valdemoro son las únicas españolas que consiguieron el título en esa competición.

Fue una fija durante la mejor época de la selección femenina. Internacional 158 veces, ganó ocho medallas: oros en los Eurobasket de 2017 y 2019, platas en el Mundial de 2014 y los Juegos de 2016 y bronces continentales en 2009 y 2015 y mundiales en 2010 y 2018.

"Gracias al baloncesto he vivido muchas cosas que jamás pensé, pero lo que más me emociona es que mi familia lo ha podido disfrutar conmigo", se despide la internacional, que apura sus últimos días en la cancha. ●

FIBA


UNA CANASTA INOLVIDABLE Anna Cruz ejecuta el lanzamiento para derrotar a Turquía en el último segundo y meter a la selección española en las semifinales de los Juegos de Río en 2016.



Se me hace raro imaginar mi vida sin un balón"

ANNA CRUZ ESCOLTA INTERNACIONAL



Anna Cruz, durante una presentación con la selección femenina. JOSÉ A. GARCÍA

EUROLIGA - JORNADA 33

RESULTADOS/HORARIOS

Fenerbahce - Barcelona	72-76
AS Mónaco - Panathinaikos	76-88
Zalgiris Kaunas - Partizan	70-66
Maccabi - Bayern Múnich	93-90
Real Madrid - París Basketball	105-104
Estrella Roja - Anadolu Efes	20.00
ALBA Berlín - Olympiacos	20.00
Virtus Bolonia - Armani Milán	20.30
Baskonia - ASVEL Villeurbanne	20.30

CLASIFICACIÓN

	Equipos	J	G	P	PF	PC
1	Olympiacos	32	22	10	2742	2585
2	Fenerbahce	33	22	11	2740	2683
3	Panathinaikos	33	21	12	2894	2747
4	AS Mónaco	33	20	13	2830	2723
5	REAL MADRID	33	19	14	2766	2702
6	Bayern Múnich	33	19	14	2888	2895
7	BARCELONA	33	19	14	2869	2737
8	Anadolu Efes	32	18	14	2766	2623
9	Estrella Roja	32	18	14	2592	2530
10	París Basketball	33	18	15	2868	2847
11	Armani Milán	32	16	16	2715	2755
12	Partizán Belgrado	33	16	17	2691	2633
13	Zalgiris Kaunas	33	15	18	2549	2582
14	BASKONIA	32	13	19	2595	2644
15	ASVEL Villeurbanne	32	13	19	2587	2703
16	Maccabi Tel Aviv	33	11	22	2828	2953
17	Virtus Bolonia	32	8	24	2506	2673
18	Alba Berlín	32	5	27	2491	2902

JORNADA 34

ASVEL - Mónaco	Jueves 10 20.00
Bayern Múnich - Fenerbahce	Jueves 10 20.00
Olympiacos - Maccabi	Jueves 10 20.15
Partizan - Real Madrid	Jueves 10 20.30
Armani Milán - Baskonia	Jueves 10 20.30
París Basketball - ALBA Berlín	Jueves 10 20.45
Anadolu Efes - Zalgiris	Viernes 11 19.30
Panathinaikos - Estrella Roja	Viernes 11 20.15
Barcelona - Virtus Bolonia	Viernes 11 20.30

BASKONIA

ASVEL VILLEURBANNE

Buesa Arena 20.30 Mov.+

LA FRASE ›

Pablo Laso: "Es nuestro último partido en casa en esta Euroliga y estamos obligados a ofrecer nuestra mejor versión".

EL DATO ›

Nueve victorias consecutivas en casa lleva el Baskonia entre ACB y Euroliga.



BASKET EN BREVES

LIGA ENDESA

EL RÍO BREOGÁN RENUEVA A LUIS CASIMIRO

El conjunto lucense ha anunciado la renovación por una temporada más del técnico que ha encarrilado la permanencia.

PRIMERA FEB-JORNADA 28

HORARIOS

Real Betis - Movistar Estudiantes	20.30
Amics Castelló - UEMC Real Valladolid	20.45
Súper Agropal Palencia - Hestia Menorca	21.00
HLA Alicante - Odilo Cartagena	Mañ. 20.00
Silbö San Pablo Burgos - Caja Rural Zamora	Mañ. 20.00
Grupo Alega Cantabria - Alimerka Oviedo	Dom. 12.00
Flexicar Fuenlabrada AirCargoB. Ourense	Dom. 12.30
Naturavia Morón - Monbus Obradoiro	Dom. 13.00
Inveready Gipuzkoa - G. Ureta Tizona Burgos	Dom. 18.00

LIGA FEMENINA ENDESA - JORNADA 28

HORARIOS

Valencia Basket - Cadí La Seu	19.15
Osés Construcción - Movistar Estudiantes	20.30
BAXI Ferrol - Celta Femxa Zorka	Mañ. 17.00
KutkaBank Araski - Spar Girona	Mañ. 19.00
Durán Maquinaria Ensino - Joventut	Mañ. 20.00
Spar Gran Canaria - Perfumerías Avenida	Mañ. 20.00
Hozono Global Jairis - IDK Euskotren	Dom. 12.00
Casademont Zaragoza - Lointek Gernika	Dom. 12.15



Shai penetra a canasta ante los Pistons. LAPRESSE

Los Thunder, a por el anillo

SON EL MEJOR EQUIPO DE LA NBA

Acaban con 29-1 contra los equipos del Este, tope absoluto en la historia e la Liga

JORGE QUIROGA

Decir que Oklahoma es favorito al título no es descubrir nada. Lo fueron el año pasado, cuando lideraron al Oeste con 57-25. Y con ese cartel iniciaban el camino por esta temporada que han ido pavimentando de victorias, buen juego, mejores sensaciones y la impresión de estar ante un hegemonía en nacimiento.

En este viaje de dominación que está siendo la temporada de los Thunder, han dejado varios récords por el camino, los dos últimos, de un mérito descomunal. Para ser más exactos, uno igualado y otro pulverizado.

El primero de ellos habla de la solvencia con la que ganan los partidos. Tras su victoria ante los Pistons, los Thunder se han convertido en el segundo equipo que logra 50 partidos ganados por 10 o más puntos en la misma temporada. Igualan el registro que los Lakers consiguieron en 1971-72. Ahora los Thunder tienen seis partidos para lograr una victoria más por 10 o más puntos y situarse en solitario en un tope que perdurará muchas temporadas.

El segundo es el balance de 29-1 contra los equipos del Este, es decir, el mejor récord de un equipo contra los rivales de la otra conferencia en toda la historia de la NBA.

El 29-1 supera el anterior registro en la Liga, 27-3, establecido por tres equipos, todos ellos del Oeste ante equipos del Este: L.A. Lakers de 1999-00, Dallas Mavericks de 2006-07 y Golden State Warriors de 2015-16. ●

LA JORNADA NBA

RESULTADOS

Cavaliers (61-15) - Knicks (48-28)	124-105
Pacers (45-31) - Hornets (19-57)	119-105
Wizards (17-59) - Kings (36-40)	116-111
Celtics (56-20) - Heat (35-41)	103-124
Rockets (50-27) - Jazz (16-61)	143-105
Mavericks (38-39) - Hawks (36-40)	120-118
Nuggets (47-30) - Spurs (32-44)	106-113
Thunder (64-12) - Pistons (42-34)	119-103
Clippers (44-32) - Pelicans (21-55)	114-98

DURANTE UN PARTIDO ANTE LOS WARRIORS

LA NBA ADVIERTE **A MORANT** POR HACER EL GESTO DE UN DISPARO

Ja Morant no será sancionado y recibió sólo una advertencia por parte de la NBA después de hacer un gesto en el que imitaba que disparaba un arma durante el partido ante los Warriors. No fue lo más idóneo sabiendo los antecedentes del base de los Grizzlies, que en 2023 fue suspendido por la Liga después de portar una pistola durante una transmisión en vivo en redes sociales.

LA ENTREVISTA por Enrique Mellado

J. GUERRERO-BURGOS "LA RYDER CUP DE 2031 EN CATALUÑA DEPENDE DE LOS POLÍTICOS"

El nuevo presidente de la Real Federación Española de Golf arranca su mandato con el frente de la Ryder aún abierto. Se enorgullece del fichaje de Olazábal


CHEMA REY

Juan Guerrero-Burgos (Madrid, 1955) fue elegido presidencia de la Real Federación Española de Golf el pasado mes de diciembre. Abogado de profesión, lleva vinculado desde 1997 a la RFEG y se ha convertido en el sucesor de Gonzaga Escauriaza. Su primera medida fue aplaudida por todos: fichó a José María Olazábal para el programa Pro Spain Team.

Pregunta. ¿Cómo se produce su candidatura?
Respuesta. Gonzaga me lo propuso y yo dudé mucho, no por falsa modestia, sino por capacidad, porque yo no soy un golfista del nivel de Gonzaga, que ha sido campeón de España, o como Emma Villacieros. Me lo pensé, y dije: 'Conozco bien la casa, me gusta mucho el golf y creo que puedo aportar cosas'. Se hicieron unas elecciones que fueron muy muy muy pacíficas, porque una de las cosas que quiero destacar es la unidad que tiene el golf español, que es maravillosa a nivel de clubes, a nivel de federaciones autonómicas y a nivel de deportistas de élite. Y eso ayuda también a que aceptes algo así.

P. Lleva poco tiempo como presidente pero, ¿hay algo que ya le quite el sueño?
R. Te quita el sueño la responsabilidad que tienes todos los días, porque si tú quieres hacer las cosas bien, creo que hay que ser muy riguroso. Ahora somos 310.000 federados y nos gustaría acabar el año con 315.000.

P. ¿A qué cree que obedece que siga creciendo el número de federados?
R. Se debe a un trabajo bien hecho, porque luego afortunadamente el populismo no puede con la realidad. Cuando te dicen que el golf es un deporte elitista es como de broma. Llegamos a tener hasta 330.000 federados y ese dato ya desarticula todo. En el golf socializas, para practicarlo de forma recreativa no requiere una condición física y además engancha. Luego, hay gente como Alcaraz, Nadal, Pau o Sainz, que tienen como segundo deporte el golf y además es que presumen de ello y eso también atrae.

P. Su primer fichaje fue José María Olazábal, para el programa Pro Spain Team, es decir, para asesorar a los jóvenes que dan el salto a profesional.
R. Yo creo que es el golfista de más prestigio que hay ahora mismo en el mundo del golf español [...] A mí me daba pena no incorporarlo a la Federación, porque para los chavales que quieren pasar a Pro, es un referente enorme y tiene una experiencia enorme. Se lo propusimos el 3 de enero y nos dijo que tenía tiempo y que le hacía ilusión.

> *"Soy optimista con la Ryder en Gerona, ya estamos en la fase contractual"*

> *"Si el European Tour no creyera en este proyecto ya se le habría adjudicado a otro"*

> *"¿La guerra del golf? No tiene sentido que a los Juegos no vayan los mejores"*

P. La cantera española no deja de producir talentos.
R. Lo primero, ser padre de un niño golfista es un verdadero sacrificio. Es algo que incluso tienes que compatibilizar con tu profesión. Yo quiero dar las gracias a los padres, porque sin su sacrificio no tendríamos esos niños. Empiezan en los clubes, donde tienen un profesor y lo hacen maravillosamente bien; luego pasan las federaciones autonómicas y luego nos llegan a la Federación Nacional.

P. Usted es el único que nos puede contar cómo está el tema de la Ryder Cup 2031 en Cataluña.
R. Digo esto con toda prudencia, porque no son unas negociaciones fáciles, pero ya hay abogados de por medio y estamos en la fase contractual. Quedan flecos por resolver. El Gobierno español, a través del Consejo Superior de Deportes, se ha portado muy bien porque se ha querido impulsar la Ryder. Y bueno, ha habido un cambio de Gobierno en la Generalitat de Cataluña, que también todo esto complica las cosas políticamente. Pero yo soy sinceramente optimista y además creo que al European Tour el Camiral le gusta mucho y apuesta por el proyecto. Yo espero, con toda prudencia, porque están buscando también la iniciativa privada, que podemos tener buenas noticias. Nosotros estamos volcados al 100%. Yo espero que haya Ryder Cup el 2031. Lo espero sinceramente y creo que vamos por el buen camino. Si el European Tour no creyera en ello, la hubiese adjudicado [a otro], pero es que esto depende de los políticos.

P. Hubo rumores del interés de Madrid y Bilbao por esta Ryder si no salía en Cataluña.
R. Nosotros no concebimos empezar un proyecto en otro sitio ahora. Si hay que empezar se empezaría, pero lo de Cataluña se cerrará o no pero está a punto.

P. ¿Tiene ya fecha y campo el Open de España femenino?
R. No es oficial, pero parece que se querría hacer el Guadalhorce otra vez. La fecha sería en noviembre, como venía haciendo habitual. Desde luego se va a hacer el Open de España, pero todavía no lo sabemos exactamente. ¿Cerraría el calendario del LET? No.

P. Ahora mismo Rahm y Sergio no puntúan mucho para el ranking mundial y aquí está en juego la plaza olímpica y de la Ryder. ¿Le preocupa?
R. Ahora lo importante es que cojan todos los puntos que puedan. Sobre el tema de los Juegos, yo creo que a esa competición tienen que ir los mejores jugadores y esto no es un tema de la Federación. Si hay una división en el golf, que lo arreglen como puedan, porque no tiene sentido que los mejores no vayan a los Juegos. También pasa en EE.UU.

P. ¿Ve justo que los torneos del LIV no puntúen para el ranking?
R. Hay una división que se produjo porque yo creo que el LIV se precipitó. Todo lo que fuera traer dinero al golf, es bueno, pero se podía haber hecho de una manera más amistosa y pienso que se hizo de una manera hostil. Ahora estamos pagando todos las consecuencias.


FELIPE DEL CAMPO MIGUEL QUINTANA PABLO LÓPEZ RAFA SAHUQUILLO RAÚL VARELA YANELA CLAVO
VICENTE ORTEGA DAVID SÁNCHEZ
RADIO MARCA
LOS GUARDIANES DEL DEPORTE
RADIO MARCA
TODO EL DEPORTE COMO NUNCA LO HAS VIVIDO EN RADIO MARCA

SAILING ENERGY / TROFEO PRINCESA SOFÍA



PRIMER EXAMEN CON LA FLOTA OLÍMPICA Silvia Mas y Álex Marsans, en la cuarta jornada del 54 Trofeo Princesa Sofía Mallorca by FERGUS Hotels.

La vuelta al cole

VELA SILVIA MAS Y ALEX MARSANS REGRESAN A LA VELA OLÍMPICA



La patrona llevaba año y medio sin competir en 470 • El tripulante, que antes lo hacía en 49er, cerca de tres • El Sofía, primer examen juntos



Enviada especial
Almudena Rivera
» Palma

Habían coincidido en el ciclo hacia Tokio 2020 en el CEAR de Santander, pero no tenían relación. "No recuerdo ni un hola", desvela entre risas Silvia Mas. Entonces, ella competía con Patricia Cantero en 470 –aún no era clase mixta– y llegaron a ser campeonas mundiales (2021). Álex Marsans y su gemelo Pol estaban dentro del Plan Nacional de Tecnificación Deportiva de la RFEV para los Juegos de Tokio en 49er.

Volvieron a coincidir el año pasado, esta vez en el primer equipo español femenino de Copa América (Sail Team BCN). Silvia era la capitana y Álex formaba parte del equipo de tierra. La catalana, que ya había sido olímpica en Tokio y le quedó la espinita de no ir a los de París, se estaba planteando un cambio de clase para Los Ángeles. Barajaba el 49er FX, pero Álex la convenció de que podían formar un buen tándem. Se lo propuso el último día de la Copa. "No me lo esperaba. Insistió y a la vuelta de las vacaciones probamos. Desde el inicio se vio que había mucho potencial como pareja. Confío plenamente en que puede salir bien", dice Mas.

Ambos recuerdan perfectamente aquel primer día juntos en El Masnou. Mas llevaba año y medio sin subir al 470, desde que la RFEV eligió a Xammar y Brugman para representar a España en París. "Y lo noto en la agilidad mental a la hora de tomar decisiones en el barco", dice.

CAMBIO DE CLASE

"Yo hacía casi tres años que no navegaba en clase olímpica. Fue como la vuelta al cole. Estaba nervioso, pero con el paso de los días me fui relajando. A los 10 días fuimos a Portugal a hacer una regata y vimos que funcionábamos muy bien. Hacemos muy buen equipo", asegura Marsans, quien había renunciado a su carrera olímpica para acabar Biotecnología.

Navegaba desde los 8 años y entre los 15 y los 21 siempre lo hizo con su gemelo. Primero en 420 y luego en 49er. De hecho, es la primera vez que comparte barco con alguien que no sea Pol. Pensó que Silvia era la compañera perfecta para intentarlo.

"Llevaba tiempo pensando en pedírselo. Trabajar con ella es un gusto. En la Copa me pareció muy buena líder, es resolutiva, muy trabajadora y en lo personal es empática y simpática", dice el catalán, de 23 años.

Ella le devuelve los elogios: "Es muy fácil trabajar con él porque es humilde y autocrítico, tiene muchas ganas de aprender y no tiene complejos. Y lo más importante, su carácter". Porque les esperan unos 240 días al año fuera de casa en la campaña olímpica.

Fueron segundos en la Lanzarote International Regatta en febrero. Entonces competían cinco parejas, esta semana en el 54 Trofeo Princesa Sofía Mallorca by FERGUS Hotels son 55. Es su primer examen. "Es la primera prueba de verdad. Nuestro objetivo aquí es ver dónde estamos respecto a la flota (van vigésimos)", reconoce Mas. "Y el de esta temporada es el Mundial y, a largo plazo, ir a los Juegos y ganar una medalla".

"Aunque este campeonato no esté saliendo súper bien, estamos viendo cosas sobre las que construir", agrega Marsans. Tras el Sofía competirán en Hyères (19-26 de abril), el Europeo (9-17 de mayo en Croacia) y el Mundial (6-14 de junio en Polonia).

A un paso de la Medal Race

Tras la disputa de la cuarta jornada de 54 Trofeo Princesa Sofía Mallorca by FERGUS Hotels, dos tripulaciones españolas se mantienen en puestos de Medal Race, en la que los 10 mejores barcos pelearán por medalla mañana y puntúa doble. En 470, Xammar y Cardona son sextos y en 49er, Konitzer y Torrado van octavos. En ILCA7, Joel Rodríguez acaricia la Medal desde la undécima plaza de la general.



Tenemos mucho potencial, el objetivo es ir a los Juegos y ganar medalla"

SILVIA MAS PATRONA DE 470 MIXTO



El primer día juntos fue como volver al cole; hacemos muy buen equipo"

ALEX MARSANS TRIPULANTE DE 470 MIXTO

NOTICIAS DEL MUNDO

CICLISMO
OMAR FRAILE SE RETIRARÁ TRAS LA VUELTA A ESPAÑA

A las puertas de disputar su duodécima Itzulia, Omar Fraile ha anunciado que se retira. El vasco cuelga la bicicleta tras 14 temporadas. Hasta el momento, ha cosechado ocho triunfos. "Al irme de casa mi hijo pone pucheros y se hace duro", dice a MARCA sobre el motivo de su adiós.

ESQUÍ
GRAVE CAÍDA DE BRIGNONE, QUE SE FRACTURA LA CABEZA DEL PERONÉ

Federica Brignone sufrió una grave caída en la segunda manga del gigante femenino del Nacional Italiano. Fue trasladada al hospital y las primeras pruebas revelan que sufre "una fractura desplazada y conminuta de la meseta tibial y la cabeza del peroné en la pierna izquierda".



Brignone con el Globo de Cristal. EFE

WATERPOLO
EL SABADELL CAE 16-6 Y DICE CASI ADIOS A LA FINAL DE LA EUROCUP

El Keio Sabadell se estrelló con el poderío del Pro Recco italiano, equipo más laureado del continente, contra el que perdió con suma claridad (16-6), y dice casi adiós a la final de la Eurocup a falta del partido de vuelta (jueves 24 de abril). El duelo se inició con un parcial de 6-0.

TENIS
MARISTANY ENTRA POR PÁRRIZAS EN EL EQUIPO ESPAÑOL

Guiomar Maristany sustituye, por lesión, a Nuria Párrizas en la selección española que disputará la fase de grupos de la Billie Jean King Cup la próxima semana en Ostrava ante Chequia y Brasil. El resto del equipo lo formarán Jessica Bouzas, Sara Sorribes, Cristina Bucsa e Yvonne Cavallé.

BALONMANO
EL BARÇA PUEDE GANAR HOY OTRA LIGA ASOBAL

El Barça, líder invicto de la Liga Plenitude Asobal, recibe hoy (19:00 horas) al Fraikin BM Granollers, segundo clasificado, en un derbi catalán que puede decidir el título. Sería la 15ª liga consecutiva del equipo azulgrana.



EFE

Se crea la Liga Mundial de K1

KICKBOXING CARLOS RAMJANALI, PRESIDENTE DE WAKO PRO, LO ANUNCIA EN MARCA

La competición, afincada en Dubái, reunirá a los 30 mejores países del mundo en esta disciplina de contacto • Ayudará a crear torneos nacionales que sirvan para seleccionar a los deportistas

EMILIO MARQUIEGUI

El portugués Carlos Ramjanali es el presidente de la principal organización de kickboxing y K1 a nivel mundial, WAKO PRO, cuya sede central se ubicará definitivamente en unos días en Dubái, uno de los emiratos de los Emiratos Árabes Unidos. Ramjanali ha visitado la redacción de MARCA y nos explica los importantes objetivos del organismo deportivo en los próximos meses. "Vamos a crear una Liga mundial de K1, parecida a las competiciones de la FIFA, con las treinta mejores naciones del mundo en esta disciplina".

Entre ellas estará España. Habrá suculentos premios económicos y ya hay muchas televisiones mundiales interesadas en los derechos de esta nueva competición. "La idea es que los combates se disputen en tres divisiones de peso tanto en categoría masculina como femenina. Las de hombres estarían en 60, 75 y más de 90 kg, aproximadamente", nos comenta Ramjanali. Las peleas se celebrarán sin casco y con guantes de 6, 8 y 10 onzas. Lógicamente, organizar una competición de esta envergadura exige esfuerzos de todo tipo.

"Estamos trabajando para conseguir recursos financieros con los derechos de televisión y también con el apoyo de países como Arabia Saudita, Qatar o Emiratos Árabes Unidos", asegura.

La competición va a beneficiar mucho a los luchadores españoles, ya que va a provocar la creación de otra Liga anual también en España que hará de selección para que los mejores representen a nuestro país en el torneo internacional. "Es una gran noticia que en España se enfrenten los mejores en busca de representar al equipo español masculino y femenino en la Liga mundial. Va a incrementar mucho las expectativas e ilusión de los atletas". Esta gran noticia involucrará a la mayoría de los combatientes mundiales dado que el K1 podría ser disciplina olímpica más pronto que tarde. "Esto significa que muchísimos luchadores de todo el mundo participarán en la Liga mundial para lograr las soñadas plazas de acceso a unos Juegos Olímpicos".

Preguntamos a Ramjanali por el exceso de organizaciones mundiales en este tipo de deportes que confunde al máximo las competiciones. "Es muy difícil acabar con otras organizaciones, ya que hay muchos intereses económicos por medio. Pero viendo el lado positivo, si hay más de una organización se pueden programar más combates en distintos horarios mundiales, además de enfrentarse los campeones en peleas de unificación". Una excelente noticia nos ha dejado Ramjanali, la disciplina de contacto más espectacular, el K1, va a tener gran protagonismo en las próximas fechas tanto en España como a nivel mundial.



CHEMA REY

UNA GRAN APUESTA Ramjanali, en la visita a MARCA donde anunció la creación de la Liga Mundial K1 de kickboxing.

El torneo será como los Mundiales de fútbol, con los 30 mejores"

"Tendrá tres divisiones de peso en hombres y mujeres y en peleas sin casco"

CARLOS RAMJANALI
PRESIDENTE DE WAKO PRO

Arranca el revolucionario 'Grand Slam'

ATLETISMO Creado por Michael Johnson, sólo habrá carreras

B.F.

El estadio Nacional de Jamaica acoge hoy la primera cita del 'Grand Slam Track', el circuito de atletismo alternativo a la Liga de Diamante creado por el exvelocista estadounidense Michael Johnson. Con grandes premios en metálico y un formato innovador, se repartirá una bolsa de 12,5 millones de dólares en cuatro eventos, que se disputan durante tres días... y en los que sólo habrá carreras: ni saltos ni lanzamientos. Entre las estrellas, estarán McLaughlin y Kerley y competirán dos españoles: Attaoui y Ndikumwenayo.

LOTERÍA NACIONAL
SORTEO DEL JUEVES

SORTEO 27/25

SORTEO DEL DÍA 3 DE ABRIL DE 2025
Seis series de 100.000 billetes cada una
Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo

0		1		2		3		4	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
21000	150	21001	150	21002	150	21003	150	21004	180
21010	150	21011	150	21012	150	21013	150	21014	180
21020	210	21021	150	21022	150	21023	150	21024	240
21030	150	21031	150	21032	150	21033	210	21034	180
21040	150	21041	150	21042	150	21043	150	21044	180
21050	150	21051	150	21052	150	21053	210	21054	180
21060	150	21061	150	21062	7.620	**21063**	**60.000**	21064	7.650
21070	150	21071	150	21072	150	21073	150	21074	180
21080	150	21081	150	21082	150	21083	150	21084	180
21090	150	21091	150	21092	150	21093	210	21094	180
40500	300	40501	300	40502	300	40503	300	40504	330
40510	300	40511	300	40512	300	40513	300	40514	330
40520	360	40521	300	40522	300	40523	300	40524	390
40530	300	40531	300	40532	300	40533	360	40534	330
40540	300	40541	300	40542	300	40543	300	40544	330
40550	300	40551	300	40552	300	40553	360	40554	330
40560	300	40561	300	40562	300	40563	300	40564	330
40570	300	40571	300	40572	300	40573	300	40574	330
40580	300	40581	300	40582	300	40583	300	40584	330
40590	300	40591	300	40592	300	40593	360	40594	330
Terminaciones		**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**	
920	210	611	150	252	150	353	210	4404	780
20	60					33	60	5364	780
						53	60	704	180
						93	60	24	90
								4	30

5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
21005	150	21006	150	21007	180	21008	150	21009	180
21015	150	21016	150	21017	180	21018	150	21019	180
21025	150	21026	150	21027	180	21028	150	21029	240
21035	150	21036	150	21037	180	21038	210	21039	180
21045	150	21046	150	21047	180	21048	150	21049	180
21055	150	21056	150	21057	240	21058	150	21059	180
21065	150	21066	150	21067	180	21068	150	21069	180
21075	210	21076	150	21077	180	21078	150	21079	180
21085	150	21086	150	21087	180	21088	150	21089	180
21095	150	21096	150	21097	240	21098	150	21099	180
40505	300	40506	300	40507	480	40508	300	40509	330
40515	300	40516	300	40517	330	40518	300	40519	330
40525	300	40526	300	40527	330	40528	300	40529	390
40535	300	40536	300	40537	330	40538	360	40539	330
40545	300	40546	300	40547	330	40548	300	40549	330
40555	300	40556	12.300	**40557**	**300.000**	40558	12.300	40559	330
40565	300	40566	300	40567	1.080	40568	300	40569	330
40575	360	40576	300	40577	330	40578	300	40579	330
40585	300	40586	300	40587	330	40588	300	40589	330
40595	300	40596	300	40597	390	40598	300	40599	330
Terminaciones		**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**	
75	60	446	150	0557	990	38	60	3899	780
				0567	780			29	90
				507	180			9	30
				557	240				
				57	90				
				97	90				
				7	30				

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS

HIPÓDROMO DE LA ZARZUELA

'Indian Prince', uno de los grandes de los 80

EL PRIMER CABALLO ENTRENADO EN ESPAÑA QUE SE ATREVIÓ A COMPETIR EN LAS GRANDES CARRERAS INTERNACIONALES

CARLOS MOYANO

Indian Prince fue el primer caballo entrenado en España que se atrevió a dejar las pistas nacionales para medirse en las grandes carreras de fondo europeas. Santiago Elorza, su propietario, que falleció hace un par de años, decidió medir de forma internacional al espectacular hijo de 'Margouillat'.

Hoy es lo más normal, pero en 1984 sonaba a disparate cruzar las fronteras. Las carreteras e infraestructuras eran pésimas y los viajes al extranjero duraban días. Los medios criticaron aquella decisión, salvo MARCA, que apoyamos a Elorza en todo momento. Esta decisión hoy no hubiera levantado ni un solo comentario entre los medios.

Con esta prueba del domingo arrancan las reservadas a los fondistas, donde se recuerda a este gran campeón. Era un caballo de físico espectacular, que en su campaña internacional fue segundo del Prix Cadrán (grupo 1), en Longchamp, y tercero de la Copa de Oro de Ascot.



'INDIAN PRINCE', un caballo mítico, con su propietario Santiago Elorza.

'Indian Prince' fue adquirido en las subastas de Deauville, cuando la cabaña de los caballos estaba formada fundamentalmente por la cría nacional. 'Indian Prince' resultó un extraordinario galopador, con mucho fondo y potencia, tenía un tranco demoledor, y completó un palmarés excelente en las pistas españolas. Su palmarés es amplio: Copa de Oro de San Sebastián, Memorial (dos veces), G.P. San Sebastián, Villamejor, Gladiateur, Corpa...

Después de su tercer puesto en la Copa de Oro de Ascot, en el mercado hubo importantes ofertas por él, pero fueron rechazadas por sus propietarios. Al final de su carrera fue vendido como semental a la Yeguada Yeru, en Alicante, pero no tuvo oportunidades suficientes para producir buenos caballos. ●

EL PRONÓSTICO. H. LA ZARZUELA 06/04/2025

VALORACIÓN	PRIMERA	SEGUNDA	TERCERA	CUARTA	QUINTA	SEXTA
Ganador	2. West of Wichita	1. Roncal	5. Dembee	4. Nat Impact	4. Sweet Caroline	5. Finely Tuned
Colocado	1. Spirituale	5. Ipintza	6. Starshadow	11. Xerac	2. Krabi	1. The Game
Valor Seguro	1. Spirituale	1. Roncal	5. Dembee	4. Nat Impact	2 . Krabi	5. Finely Tuned
Dist. y pista	2. Westo of Wichita	1. Roncal	6. Starshadow	11. Xerac	4. Sweet Caroline	1.The Game
La Sorpresa	3. Grey Infinity	4. Franky	4. Spanish Ruler	6. Sun King	6. Genil	3. Jonah's Lad
Descartable	4. Bare Elegance	7. Old Summit	11. Mazeltof	10. Lady Wulfrun	7. Kachin	4. Eolo
Quintuple Plus	1.2	1.-	4.5.6	4.11	2.4	1.5

El Premio Turandot II hace madrugar

por CARLOS MOYANO

La jornada del domingo cuenta con dos carreras muy interesantes, el Premio Turandot II y el Premio Indian Prince.

La primera de estas pruebas es la carrera inicial de la jornada (11,30 h, con paddock a las 11,15 h), en la que se enfrentarán las mejores yeguas de edad sobre la milla.

El Premio Indian Prince, reservado para los fondistas, se celebrará en último lugar del programa del hipódromo madrileño, con 'The Game', de la cuadra Cielo de Madrid, y 'Finely Tuned', de Enrique Fernández Vega, como los dos grandes favoritos a la victoria en esta carrera.

EN EL AIRE

RADIO MARCA

Miguel Quintana

LA PIZARRA DE QUINTANA

De lunes a viernes de 16 a 19 h.

A 3 DE ABRIL, EL BARÇA PUEDE HACER EL TRIPLETE

A 3 de abril el Fútbol Club Barcelona está en disposición de ganarlo todo. No hay equipo en Europa que esté haciendo mejor temporada ni que transmita las sensaciones que transmite el conjunto de Flick cuando juega bien. Y bien juega casi siempre. Sólo el París Saint-Germain, al menos en estos momentos, se acerca a los picos de juego que llega alcanzar el Barça cuando, sosteniendo por el equipo, uno de sus talentos entra en trance. Ese fue el caso de Lamine Yamal anoche. Durante la primera media hora parecía destinado a quitarle toda la emoción a una eliminatoria que parecía imposible que no fuera emocionante. Si no lo logró es porque todavía tiene 17 años y aun no ha conseguido que su nivel de desequilibrio tenga el acompañamiento de los goles. Es cuestión de tiempo. Y cuando ese tiempo llegue a ver quien para a un futbolista al que, como decía Albert Morén anoche en Twitter, si le aprietas te regatea y si le flotas te mete el pase de gol. Al final el FC Barcelona acabó poniéndose el mono de trabajo para resistir las acometidas de Sorloth a partir de la entrada de Ronald Araujo y, sobre todo, de la resistencia de Jules Koundé, pero a 3 de abril no hay equipo que parezca tan difícil de contener como el que se ha sacado Flick de la manga. En mi opinión, hasta que la pelota demuestre lo contrario, él es el nombre propio de esta temporada en el fútbol europeo. A 3 de abril el Atlético de Madrid no tiene nada por qué pelear esta temporada. Es verdad que está el Mundial de Clubes en el horizonte, a medio caballo entre el curso actual y el que viene, pero creo que todos nos entendemos. Yo pensaba que éste podía ser el año del Atleti por la mezcla de calidad, plan, dinámica, comunión y fortuna que estaba acompañando al club desde que tocara fondo en el Benito Villamarín. No era favorito a nada, pero se había ganado ser candidato a todo. Sin embargo, la pelotita cambió de bando. ●

EN MI OPINIÓN, FLICK ES EL NOMBRE DE LA TEMPORADA EN EL FÚTBOL EUROPEO

SORTEOS

La Once
Jueves 3 de abril

Número:	92629
Serie:	016

Súper Once
Jueves 3 de abril

Sorteo 1:
06-15-18-20-21-23-33-46-50-56
60-67-69-70-71-73-79-80-83-84

Sorteo 2:
03-10-11-12-19-23-24-26-32-38
43-46-54-55-61-62-64-66-70-77

Sorteo 3:
03-07-09-16-18-22-23-41-46-48
52-54-59-64-65-66-69-73-77-84

Sorteo 4:
06-10-13-22-34-40-41-43-48-53
54-55-56-63-65-71-76-78-80-84

Sorteo 5:
01-03-05-09-19-27-31-33-45-50
52-53-54-69-71-72-77-82-83-84

Triplex de la Once
Jueves 3 de abril

Sorteo 1:	504
Sorteo 2:	169
Sorteo 3:	973
Sorteo 4:	215
Sorteo 5:	196

Eurojackpot
Martes 1 de abril

12 17 39 41 50

Soles: 09 y 12

Cuponazo de La Once
Viernes 28 de marzo

Número:	69254
Serie La Paga:	111

Sueldazo de La Once
Domingo 30 de marzo

Número:	67717
Serie:	054
Premios adicionales	
Número: 08489	serie: 053
Número: 55728	serie: 035
Número: 75812	serie: 020
Número: 89664	serie: 006

Primitiva
Jueves 3 de abril

04 08 09 14 23 45

Compl: 12 Reint: 4 El Joker: 4 635 003

Especial	0	0,00
De 6	1	1.219.369,78
De 5 + C	7	28.247,95
De 5	217	1.670,58
De 4	13.366	39,45
De 3	237.817	8,00

Gordo Primitiva
Domingo 30 de marzo

05 11 17 28 35

Clave: 3

5+1	0	0,00
5+0	0	0,00
4+1	34	5.230,58
4+0	255	125,18
3+1	1.363	26,76
3+0	10.975	10,80
2+1	19.718	4,63
2+0	159.943	3,00

Euromillones
Martes 1 de abril

09 24 30 46 49

Estrellas: 04 y 12 El Millón: NBL06939

5+2	0	0,00
5+1	2	266.728,53
5+0	9	13.853,08
4+2	9	4.314,89
4+1	393	182,03
3+2	921	82,11
4+0	998	53,25
2+2	14.128	18,81
3+1	21.031	14,09
3+0	51.822	10,65
1+2	77.262	8,65
2+1	320.432	6,57
2+0	810.737	4,18

Bonoloto
Jueves 3 de abril

10 15 25 29 45 49

Complementario: 32 Reintegro: 7

De 6	1	1.652.028,74
De 5 + C	1	159.147,77
De 5	87	914,64
De 4	6.154	19,40
De 3	98.136	4,00

PARA CONFIRMAR CONSULTAR LISTAS OFICIALES

MARCA
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

DIRECTOR
JUAN IGNACIO GALLARDO
@jigallardo

DIRECTOR ADJUNTO
Emilio Contreras
econtreras@marca.com

DIRECTOR DE CONTENIDOS
Felipe del Campo
felipe.delcampo@radiomarca.com

SUBDIRECTORES
Carlos Carpio
carlos.carpio@marca.com
Gerardo Riquelme
riquelme@marca.com
Mario Gómez
mario@unidadeditorial.es
Juan Ignacio García-Ochoa
jigarciao@marca.com

REDACTORES JEFE
Roberto Palomar
rpalomar@marca.com
Jose Félix Díaz
josefelix.diaz@marca.com
Fernando Carnerero
fcarnerero@marca.com
José María Rodríguez
jrodriguez@marca.com
Javier Domínguez
fjd@marca.com
Juan Carlos Díaz
jcd@marca.com
Raúl Varela
rvarela@radiomarca.com
Rafael Sahuquillo
rsahuquillo@radiomarca.com
Germán Pizarro
german.pizarro@marca.com
Javier Rodríguez
javier.rodriguez@marca.com
Yolanda Santander
yolanda.santander@marca.com
Carlos Sacristán
carlossacristan@marca.com
Alberto Benítez
alberto.benitez@marca.com
Francisco Villalobos
francisco.villalobos@marca.com

ADMINISTRADORES
Marco Pompignoli
Laura Múgica

DIRECTOR DE NEGOCIO GLOBAL
François Guerin

DIRECTORA DE NEGOCIO
Gema Monjas

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD
Unidad Editorial, S. A.

DIRECTOR DE PUBLICIDAD
Rafael Serrahima




EDITORA
Unidad Editorial Información Deportiva, S.L.U.
Avenida de San Luis, 25 de Madrid (28033)
Teléfono de contacto: 914435000



TELÉFONO DE ATENCIÓN AL CLIENTE
910 501 629

Esta parrilla se publica con el horario peninsular

CANALES DEPORTIVOS

TELEDEPORTE

06.45 Hola golf
07.00 Conexión Vintage: La portería del Bernabéu
07.30 Al filo de lo imposible: La vuelta a Iberia en 90 días.
08.00 Cumbres: Mónica López.
08.30 Activa2
09.00 Copa del Rey de fútbol: At. Madrid-FC Barcelona: Semifinal: partido de vuelta
10.55 ISMF World Cup: Prueba: esprint. Desde Villars Sur Olon, Suiza
13.00 Informativo deportes 24H
13.10 WTA 125 de La Bisbal: Cuartos de final. Desde La Bisbal d'Empordà
17.00 Atletismo en acción
17.20 Segunda oportunidad: el poder del parabádminton
17.35 Surfing.es
17.55 Conexión olímpica
18.55 **Liga Plenitude Asobal: Barça-Fraikin Bm Granollers: Vigésima tercera jornada. Desde el Palau Blaugrana**
20.45 ISMF World Cup: Prueba esprint
22.35 Selecciones
23.15 UEFA Women's Nations League: Portugal-España
01.00 Tdpedales: Vintage Volta a Catalunya
01.15 Aina Ayuso, MVP Copa
01.25 **World Aquatics High Diving World Cup**

LIGA DE CAMPEONES POR M+

06.30 UEFA Europa League: Rangers - Fenerbahçe
09.20 W-Sport Football Weekly
09.50 UEFA Youth League: AZ Alkmaar - Manchester City
11.45 UEFA Youth League: Stuttgart - Barcelona
13.40 W-Sport Football Weekly
14.10 Magazine Champions League
14.40 Universo Valdano: Marcelo
15.40 El tercer tiempo
17.10 W-Sport Football Weekly
17.40 UEFA Champions League: Barcelona - Benfica
19.30 Noche de Champions
20.50 W-Sport Football Weekly
21.20 UEFA Champions League: Inter - Feyenoord
23.10 UEFA Champions League: Bayer Leverkusen - Bayern Múnich
01.00 Magazine Champions League
01.30 W-Sport Football Weekly
02.00 UEFA Champions League: Arsenal - PSV Eindhoven
03.45 Película oficial final UEFA Europa League
04.00 W-Sport Football Weekly
04.30 UEFA Conference League: Fiorentina - Panathinaikos

DEPORTES POR M+

08.00 World of freesports
08.30 VKS
09.00 Estelas: International Basque Country
09.30 EuroLeague: Monaco - Panathinaikos
11.30 El Quinto Cuarto
11.50 Transworld sport
12.45 Generación NBA
13.45 EuroLeague: Real Madrid - París
15.40 NCAA: Houston - Tennessee
17.00 El Quinto Cuarto
17.20 MLB: New York Yankees - Arizona Diamondbucks
19.50 NBA en acción
20.15 Previa EuroLeague: Baskonia-ASVEL
20.30 **EuroLeague: Baskonia-ASVEL: Temporada difícil la de Baskonia en la fase regular de la Euroliga. Los vitorianos llegan a la penúltima jornada sin opciones de clasificación para la siguiente ronda. Tampoco las tiene ASVEL Villeurbanne que, con el mismo bagaje que el equipo de Pablo Laso, buscan mejorar sus registros y terminar la competición de manera digna**
22.30 Eurofighters
23.30 NBA: Brooklyn Nets - Minnesota Timberwolves
01.15 El Quinto Cuarto

VAMOS

06.05 Copa del Rey de fútbol: Real Madrid - Real Sociedad
08.40 LaLiga Show: Jornada 30
09.10 Dioses del tenis
10.10 EuroLeague: Real Madrid - Paris
11.55 Informe Plus+: Audie Norris. Atomic Dog
12.55 Universo Valdano: Fabián Ruiz
13.55 Informe Plus+: Laurie Cunningham. Un estilo diferente
14.55 Generación NBA
15.55 Chava. El ciclista del pueblo
16.55 Dioses del tenis
17.55 NBA: Brooklyn Nets - Minnesota Timberwolves
20.25 **LaLiga Hypermotion: CD Castellón-Albacete Balompié**
22.30 Bakalá
23.00 Informe Plus+: Eternas
23.45 Eurofighters
00.45 Generación NBA
01.50 Lo has visto en #Vamos
02.00 **NBA: San Antonio Spurs-Cleveland Cavaliers**
04.45 EuroLeague: Real Madrid - París

LALIGA TV POR M+

09.30 LaLiga Show: Jornada 30
10.00 Crónicas de LaLiga: Jornada 29
10.30 LaLiga EA Sports: Real Madrid - Leganés
12.25 LaLiga World
12.55 LaLiga Talking Football: Leganés
13.25 LaLiga Talking Football: Ante Budimir
13.55 LaLiga Talking Football: Aboubacar Bassinga
14.25 LaLiga Talking Football: Betis
14.55 LaLiga Best XI
15.25 LaLiga Best XI
15.55 LaLiga Best XI
16.25 LaLiga Best XI
16.55 LaLiga EA Sports: Valencia - Mallorca
18.45 LaLiga Show: Jornada 30
19.15 Crónicas de LaLiga: Jornada 29
19.45 LaLiga Zap Internacional
20.05 LaLiga World
20.35 LaLiga Best XI
21.05 LaLiga Power
21.35 LaLiga Talking Football: Ante Budimir
22.05 LaLiga Best XI
22.40 LaLiga Best XI
23.10 Copa del Rey de fútbol: Real Madrid - Real Sociedad
01.40 LaLiga Best XI
02.10 LaLiga Best XI
02.40 LaLiga Talking Football: Isco Alarcón

GOL PLAY

06.30 Teletienda
10.00 Monk
13.00 El coche fantástico
14.00 El coche fantástico: Lost Knight.
14.55 El coche fantástico: Ten Wheel Trouble.
15.50 El coche fantástico: Knight in Retreat.
16.45 El coche fantástico: Knight Strike.
17.40 El Equipo A: La batalla de Bel-Air.
18.30 El Equipo A: ¿Cuándo volverás, llanero solitario? (I).
19.25 El Equipo A: ¿Cuándo volverás, llanero solitario? (II).
20.20 Directo Gol. Programa que analiza, con los mejores especialistas y los resúmenes más amplios de la televisión en abierto, lo que ocurra en cada jornada de LaLiga y la Copa del Rey
21.00 **LaLiga EA Sports: Rayo Vallecano-RCD Espanyol: Tras pasar un bache de resultados, el Rayo Vallecano se reencontró con la victoria la pasada jornada. Tres puntos a domicilio frente al Alavés que han vuelto a aupar a los de Íñigo Pérez a la séptima plaza, que podría darles acceso a competiciones europeas esta temporada.**
23.00 Directo Gol
00.30 Velada de boxeo

EUROSPORT 1

06.00 De Ronde Van Vlaanderen. Carrera profesional de un día de ciclismo en ruta que se disputa en la región de Flandes, Bélgica
08.00 World Men's Curling Championship: Suecia-Escocia: Fase de grupos masculino
10.00 World Men's Curling Championship: Alemania - Italia: Fase de grupos
11.55 ISMF World Cup Skimo: Esprint masculino y femenino. Desde Villars
13.00 ISMF World Championships Skimo: Pierra Menta: Esquí de montaña
13.30 Tour Championship: Cuartos de final
14.00 **Tour Championship: Semifinal**
17.00 De Ronde Van Vlaanderen. Carrera profesional de un día de ciclismo en ruta que se disputa en la región de Flandes, Bélgica
19.00 Tour Championship: Semifinal
20.00 **Tour Championship: Semifinal**
23.00 De Ronde Van Vlaanderen. Carrera profesional de un día de ciclismo en ruta que se disputa en la región de Flandes, Bélgica
00.30 **Grand Slam Track: Primer día. Desde Kingstone**
02.30 FIS Alpine Ski World Cup: Sun Valley: Eslalon gigante masculino: segunda manga

EUROSPORT 2

08.30 FIS Snowboard World Cup: Engadin: SBX masculino y femenino
09.30 FIS Alpine World Ski Championships: Saalbach Hinterglemm: Eslalon gigante masculino: segunda manga
10.15 FIS Alpine World Ski Championships: Saalbach Hinterglemm: Eslalon masculino: segunda manga
10.55 Tour Championship: Cuartos de final
13.00 Cycling Show
13.30 De Ronde Van Vlaanderen. Carrera profesional de un día de ciclismo en ruta que se disputa en la región de Flandes, Bélgica
16.00 Chasing Cobbles Mads Pedersen
17.00 **World Men's Curling Championship: Escocia-Alemania: Fase de grupos. Desde Moose Jaw, Canadá**
20.00 De Ronde Van Vlaanderen. Carrera profesional de un día de ciclismo en ruta que se disputa en la región de Flandes, Bélgica
21.00 De Ronde Van Vlaanderen. Carrera profesional de un día de ciclismo en ruta que se disputa en la región de Flandes, Bélgica
22.00 MMA: Brandon Moreno - Steve Erceg
23.00 Lo mejor de la UFC. MMA
00.30 Boxing World Weekly
01.00 De Ronde Van Vlaanderen

DAZN 1

12.00 Erasmus FC
13.02 Coppa Italia: Milan - Inter
14.54 Premier League Stories: Juan Sebastián Verón, la Brujita de la Premier
15.23 Coppa Italia: Empoli - Bolonia
17.15 Cesc Fábregas, el último sueño
17.46 Premier League: Chelsea - Tottenham
19.49 Decoded: Erling Haaland
20.11 Premier League: Manchester City FC-Leicester City FC
22.13 Erasmus FC
00.15 Premier Corner by Guiness 0,0: Santi Cazorla, magia en el Arsenal
00.36 Velada de boxeo: Zepeda vs Farmer 2

DAZN FÓRMULA 1

07.30 **Previo Libres 2 F1: GP de Japón: Previo de la segunda sesión de entrenamientos libres de Fórmula 1**
08.00 **Libres 2 F1: GP de Japón: Segunda sesión de entrenamientos libres de Fórmula 1**
04.00 **Previo Libres 3 F1: GP de Japón: Previo de la tercera sesión de entrenamientos libres de Fórmula 1**
04.30 **Libres 3 F1: GP de Japón: Tercera sesión de entrenamientos libres de Fórmula 1**

CANALES GENERALISTAS

LA 1

06.00 Telediario matinal
07.50 La hora de La 1
10.40 Mañaneros
14.00 Informativo territorial
14.10 Extra Mañaneros
15.00 Telediario 1. Con Alejandra Herranz. Deportes: Ana Ibáñez.
15.40 Deportes 1
15.45 Informativo territorial
16.10 El tiempo
16.15 Valle Salvaje
17.35 La Promesa
18.35 El cazador Con Rodrigo Vázquez.
19.30 El cazador Con Rodrigo Vázquez.
20.30 Aquí la Tierra. Con Jacob Petrus.
21.00 Telediario 2. Con Marta Carazo. Deportes: Arsenio Cañada.
21.35 Deportes 2
21.40 José Mota: No News Con José Mota y Patricia Conde. Con la colaboración de Florentino Fernández y Santiago Segura. José Mota, Patricia Conde, Santiago Segura y Flo montan bastante lío alrededor de sus invitados, los actores Emma Suárez y Guillermo Francella. Hablan con ellos de sus éxitos y les meten en distintas situaciones cómicas, en un programa en el que no falta el humor de Tomás Rabero.
23.10 Viaje al centro de la tele
02.35 Noticias 24 horas

LA 2

08.55 Turismo rural en el mundo
09.30 Aquí hay trabajo
09.55 UNED
10.55 Serengueti: Renovación.
11.50 El escarabajo verde
12.20 Castillos de leyenda: Héroes nacionales.
12.50 Maestros de los sabores: Los maestros de los limones.
13.45 Rutas bizarras: Los pollos mimados y la trinchera infinita.
14.40 Musa paradisíaca
15.40 Saber y ganar Con Jordi Hurtado. Con la colaboración de Elisenda Roca.
16.25 Grandes documentales
17.15 Grandes documentales: Parque Nacional de Monfragüe
18.10 El western de La 2: El sheriff de Dodge City
19.30 El escarabajo verde
19.55 Atención obras. Con Cayetana Guillén Cuervo.
20.30 **UEFA Women's Nations League: Portugal-España: La selección española afronta la tercera jornada de la Nations League con el objetivo de volver a la senda de la victoria.**
22.40 Historia de nuestro cine: Viridiana
00.20 Historia de nuestro cine: coloquio
00.40 Historia de nuestro cine: Él
02.15 Las noches del Monumental

ANTENA 3

06.00 Remescar, cosmética al instante
06.15 Las noticias de la mañana
08.55 Espejo público
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano
13.45 La ruleta de la suerte
15.00 Antena 3 Noticias 1
15.30 Deportes
15.35 El tiempo
15.45 Sueños de libertad
17.00 Y ahora Sonsoles
20.00 Pasapalabra
21.00 Antena 3 Noticias 2
21.45 Deportes
21.55 El tiempo
22.10 Tu cara me suena. Bertín Osborne, Ana Guerra, Manu Baqueiro, Gisela Lladó, Goyo Jiménez, Yenesi, Esperansa Grasia, Melani y Mikel Herzog Jr. son los nueve concursantes famosos de esta edición del programa, que busca las mejores imitaciones de grandes artistas que ya han demostrado en multitud de ocasiones sus dotes artísticas. (Estreno de la nueva temporada.)
01.15 Tu cara me suena. Grandes éxitos
02.30 Sportium Game Show
03.15 Play Uzu Nights
04.15 Juwelo

CUATRO

06.40 Remescar, cosmética al instante
07.00 Love Shopping TV Cuatro
07.25 ¡Toma salami!
08.00 Alerta Cobra: Beneficio mortal.
08.45 Alerta Cobra: El rey de los ladrones.
09.35 Alerta Cobra: Desde Moscú con amor.
10.30 En boca de todos. Con Nacho Abad.
14.00 Noticias Cuatro. Con Alba Lago.
14.55 ElDesmarque Cuatro
15.15 El tiempo
15.30 Todo es mentira Con Marta Flich y Pablo González Batista.
18.30 Lo sabe, no lo sabe Con Xuso Jones.
20.00 Noticias Cuatro. Con Diego Losada y Mónica Sanz.
20.45 ElDesmarque Cuatro
20.55 El tiempo
21.05 First Dates Con Carlos Sobera.
22.00 The Bestallone: Rambo: Last Blood. EE.UU., Hong Kong, Francia, Bulgaria, España, Suecia, 2019. Director: Adrian Grunberg. Intérpretes: Sylvester Stallone, Paz Vega y Sergio Peris-Mencheta
00.00 The Bestallone: John Rambo
01.30 Así se hizo... Wolfgang
01.45 Sportium Game Show
02.25 En el punto de mira: El ayuno intermitente

TELECINCO

06.00 Informativos Telecinco: el matinal. Con Laila Jiménez y Bricio Segovia.
08.00 La mirada crítica. Con Ana Terradillos.
09.00 El programa de Ana Rosa. Con Ana Rosa Quintana. Con la colaboración de Jano Mecha y Mario Picazo.
12.15 Vamos a ver
15.00 Informativos Telecinco. Con Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.
15.35 ElDesmarque Telecinco
15.45 El tiempo
15.50 TardeAR. Con Verónica Dulanto y Frank Blanco. Con la colaboración de Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueño, Miguel Ángel Nicolás y Jorge Luque.
18.30 El diario de Jorge Con Jorge Javier Vázquez.
20.00 Reacción en cadena Con Ion Aramendi.
21.00 Informativos Telecinco. Con Carlos Franganillo y Leticia Iglesias.
21.35 ElDesmarque Telecinco
21.45 El tiempo
22.00 ¡De viernes! Con Beatriz Archidona y Santi Acosta. Con la colaboración de Ángela Portero, Antonio Montero, José Antonio León y Terelu Campos.
02.00 Gran Madrid Show

LA SEXTA

06.00 Ventaprime
06.45 Remescar, cosmética al instante
07.00 Previo Aruser@s
09.00 Aruser@s
11.00 Al rojo vivo. Con Antonio García Ferreras.
14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Con Helena Resano.
15.15 Jugones
15.30 La Sexta meteo
15.45 Zapeando. Con Dani Mateo. Con la colaboración de Cristina Pedroche, Quique Peinado, Miki Nadal, María Gómez, Isabel Forner y Berta Collado.
17.15 Más vale tarde. Con Cristina Pardo e Iñaki López.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.
21.00 La Sexta Clave. Con Joaquín Castellón.
21.20 La Sexta meteo
21.25 La Sexta deportes
21.30 La Sexta Columna: El rearme del miedo: ¿cruzamos la delgada línea roja?
22.30 Equipo de investigación: Cazafugitivos
02.45 Pokerstars
03.30 La tienda de Galería del Coleccionista
04.30 Ventaprime

MOVISTAR PLUS+

09.34 La verdad sobre la comida procesada
11.09 La verdad sobre la viagra
12.42 El poder del príncipe saudí: Juego de tronos y Venga tu reino
14.27 The Americas: El norte helado.
15.13 Karla Sofía. El fenómeno Emilia Pérez
15.46 Cine: The Apprentice. La historia de Trump. Dinamarca, 2023. Director: Ali Abbasi. Intérpretes: Sebastian Stan, Martin Donovan y Jeremy Strong
17.42 Cine: Pacto de sangre. EE.UU., 2024. Director: Eshom Nelms y Ian Nelms. Intérpretes: Orlando Bloom, Andie MacDowell y Garret Dillahunt
19.28 Mercenario
21.00 Leo talks
21.28 Ilustres ignorantes Con Javier Coronas. Con la colaboración de Javier Cansado y Pepe Colubi.
22.00 Cine: Amanece en Samaná. España, República Dominicana, 2024. Director: Rafa Cortés. Intérpretes: Luis Tosar, Luisa Mayol y Luis Zahera
23.35 Cine: Revenge. Francia, Bélgica, 2017. Director: Coralie Fargeat. Intérpretes: Matilda Anna Ingrid Lutz, Kevin Janssens y Vincent Colombe
01.19 Yellowjackets

TRECE

08.00 La tienda de Galería del Coleccionista
11.00 Santa misa. Palabra de vida
11.40 Adoración eucarística
12.00 Ángelus
12.05 Ecclesia al día
13.40 Don Matteo: Legítima defensa.
14.30 Trece noticias 14:30. Con Nazareth Gª Jara.
14.50 Sesión doble: Los inconquistables. EE.UU., 1947. Director: Cecil B. DeMille. Intérpretes: Gary Cooper, Paulette Goddard y Howard Da Silva
17.10 Sesión doble: Davy Crockett y los piratas del Mississippi. EE.UU., 1956. Director: Norman Foster. Intérpretes: Fess Parker, Buddy Ebsen y Jeff York
19.00 Western: Montana. EE.UU., 1950. Director: Ray Enright. Intérpretes: Errol Flynn, Alexis Smith y Douglas Kennedy
20.30 Trece noticias 20:30. Con José Luis Pérez.
21.05 Trece al día. Con José Luis Pérez.
21.30 Un lugar en la tierra
22.00 Classics presentación
22.15 Cine Classics: Arde Mississippi. EE.UU., 1988. Director: Alan Parker. Intérpretes: Gene Hackman, Willem Dafoe y Frances McDormand
00.15 Classics tertulia

VEO DMAX

06.00 091: Alerta Policía
07.30 ¿Cómo lo hacen?
08.14 Aventura en pelotas: solos Gary de la jungla
08.58 Aventura en pelotas Okay, Boomer
10.36 Curiosidades de la Tierra: En busca de los prisioneros de guerra perdidos en Vietnam y ¿Quién construyó Supervillain Island?
12.16 Alienígenas: Alienígenas y puertas estelares y Los niños de las estrellas
14.06 Expedición al pasado: El tesoro de los traidores de 1776 y El bombardero perdido de la Segunda Guerra Mundial
15.57 La fiebre del oro
17.47 Sobrevivir en lo salvaje: Puente sobre aguas turbulentas.
19.38 Pareja a la puja
21.03 Pekín Express. Objetivo Angkor
22.25 Grandes misterios de la historia: La caza del tesoro nazi robado, A la caza de Hitler, El oro perdido de la Segunda Guerra Mundial y El salón ámbar
01.55 Desaparecidos: En la noche más oscura y Misión peligrosa
03.28 El asesino de al lado: Engaño mortal y Jack el asesino
04.54 Control de carreteras

MIS VIAJES

Juan Ignacio García-Ochoa

MODRIC: EL MEJOR MEDIO DE LA HISTORIA

Los periodistas somos muy de hacer rankings y listas, sobre todo en los debates que se generan cada día en la redacción de MARCA. El último, en la previa del Atlético-Barça, tenía como protagonista a **Luka Modric** y si estaba entre los diez mejores jugadores de la historia del Madrid. Delfín y unos cuantos más me llamaron loco por decir que estaba por encima de Raúl. Y pasados unos días no solo me reafirmo en mi idea, sino que aseguro que estamos ante el mejor centrocampista de la historia del fútbol. Así se ofenden también los que solo tienen ojos para **Xavi e Iniesta**.

Argumentos me sobran. Podemos empezar hablando de su combinación de longevidad, títulos y calidad sobre el campo, lo que ya le coloca por encima de cualquier otro jugador en su posición. Seguimos: ningún centrocampista ha logrado mantenerse en un club de élite como el Real Madrid a los 39 años y seguir siendo decisivo.

NO SIGUE EN EL REAL MADRID POR HISTORIA, SINO PORQUE SIGUE ENTRE LOS MEJORES

La mayoría de los grandes jugadores en su posición, como Xavi o Iniesta, dejaron el fútbol europeo antes de alcanzar esa edad, mientras que Modric sigue compitiendo al máximo nivel en una de las mejores plantillas del mundo.

En cuanto a títulos, sus seis Champions son un argumento irrefutable. Ningún otro centrocampista ha logrado tanto en la competición más exigente del fútbol de clubes. Y no tuvo un papel residual, precisamente, sino que fue protagonista en todas ellas. Además, su Balón de Oro en 2018 lo distingue como el único centrocampista puro que ha ganado este premio en los últimos 30 años, superando en esa temporada a **Messi y Cristiano Ronaldo**, lo que supone un evidente reflejo de su impacto individual en el fútbol mundial.

Y hoy, con 39 años, sigue siendo necesario para el Madrid. No es un jugador que esté en el club blanco por historia, sino porque aún tiene la calidad para competir con los mejores. ●

MARCA UNIDAD EDITORIAL INFORMACIÓN DEPORTIVA S.L.U. Avenida de San Luis, 25-27, 1ª planta. 28033 Madrid. Copyright 2025 • **Imprime:** Bermont Impresión S.L. •

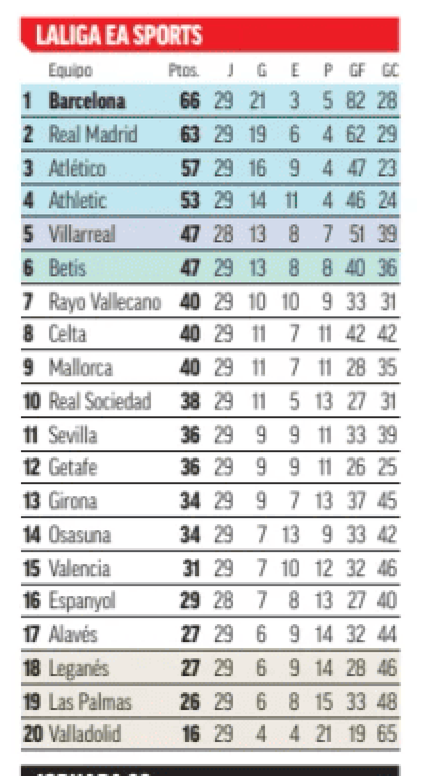
8 423793 110053 50404

MARCA

Viernes
4 de abril 2025

Este periódico se imprime diariamente en papel reciclado y procedente de bosques sostenibles.





LALIGA EA SPORTS

	Equipo	Ptos.	J	G	E	P	GF	GC
1	**Barcelona**	66	29	21	3	5	82	28
2	Real Madrid	63	29	19	6	4	62	29
3	Atlético	57	29	16	9	4	47	23
4	Athletic	53	29	14	11	4	46	24
5	Villarreal	47	28	13	8	7	51	39
6	Betis	47	29	13	8	8	40	36
7	Rayo Vallecano	40	29	10	10	9	33	31
8	Celta	40	29	11	7	11	42	42
9	Mallorca	40	29	11	7	11	28	35
10	Real Sociedad	38	29	11	5	13	27	31
11	Sevilla	36	29	9	9	11	33	39
12	Getafe	36	29	9	9	11	26	25
13	Girona	34	29	9	7	13	37	45
14	Osasuna	34	29	7	13	9	33	42
15	Valencia	31	29	7	10	12	32	46
16	Espanyol	29	28	7	8	13	27	40
17	Alavés	27	29	6	9	14	32	44
18	Leganés	27	29	6	9	14	28	46
19	Las Palmas	26	29	6	8	15	33	48
20	Valladolid	16	29	4	4	21	19	65

JORNADA 30

Rayo Vallecano - Espanyol	Hoy 21.00
Girona - Alavés	Mañana 14.00
Real Madrid - Valencia	Mañana 16.15
Mallorca - Celta	Mañana 18.30
Barcelona - Betis	Mañana 21.00
Las Palmas - Real Sociedad	D6 14.00
Sevilla - Atlético	D6 16.15
Valladolid - Getafe	D6 18.30
Villarreal - Athletic	D6 21.00
Leganés - Osasuna	L7 21.00

LALIGA HYPERMOTION

	Equipo	Ptos.	J	G	E	P	GF	GC
1	**Elche**	60	33	17	9	7	45	26
2	Levante	59	33	16	11	6	50	32
3	Racing Santander	59	33	17	8	8	52	37
4	Mirandés	58	33	17	7	9	45	29
5	Huesca	54	33	15	9	9	46	31
6	Oviedo	54	33	15	9	9	44	38
7	Almería	53	33	14	11	8	56	44
8	Granada	49	33	13	10	10	50	42
9	Albacete	46	33	12	10	11	43	41
10	Burgos	46	33	13	7	13	29	34
11	Deportivo	45	33	11	12	10	44	39
12	Cádiz	45	33	11	12	10	43	41
13	Eibar	45	33	12	9	12	31	32
14	Córdoba	45	33	12	9	12	46	48
15	Málaga	42	33	9	15	9	34	36
16	Sporting	41	33	9	14	10	40	39
17	Castellón	41	33	11	8	14	46	48
18	Real Zaragoza	37	33	9	10	14	43	47
19	Eldense	36	33	9	9	15	34	47
20	Tenerife	28	33	7	7	19	30	48
21	Racing Ferrol	23	33	4	11	18	18	52
22	Cartagena	17	33	4	5	24	22	60

JORNADA 34

Castellón - Albacete	Hoy 20.30
Eibar - Oviedo	Mañana 16.15
FC Cartagena - Eldense	Mañana 18.30
Granada - Almería	Mañana 18.30
Sporting - Tenerife	Mañana 21.00
Real Zaragoza - Mirandés	D6 14.00
Levante - Racing Santander	D6 16.15
Burgos CF - Huesca	D6 18.30
Málaga - Córdoba	D6 18.30
Deportivo - Cádiz	D6 21.00
Elche - Racing Ferrol	L7 20.30

El fondo y las formas

CARLOS CARPIO Subdirector de MARCA @Carpio_Marca



Joan Laporta posa delante del escudo del Barcelona. EFE

Un club que hace trampas

El Fútbol Club Barcelona es un club que hace trampas. Las hace a menudo. De manera sistemática, con premeditación y alevosía. Las hace además con desvergüenza.

La misma con la que **Laporta** proclama a los cuatro vientos que "no pueden ganarnos en el campo y actúan fuera de él". El presidente más dañino en la historia del club (tras conseguir empeorar la gestión de **Bartomeu** va camino de arruinarlo de manera definitiva) sabe que a los socios azulgranas puede engañarles porque se dejan. Le compran ese victimismo de cartón piedra y les da igual que el club siga hipotecándose cada día más mientras el equipo gane. Allá ellos.

Otra cosa bien distinta y bastante más grave es que para ganar alinee a futbolistas inscritos de manera fraudulenta como **Dani Olmo** y **Pau Víctor**, recurriendo a artificios contables y artimañas chuscas. Tan chuscas que han necesitado contratar a tres empresas auditoras diferentes en los tres últimos meses (Grand Thornton, Crowe y una tercera de la que ni siquiera quieren decirnos el nombre) para intentar que alguna le validara el penúltimo pufo, el de los supuestos 100 millones que iba a ingresar por la venta de 475 palcos VIP que se han quedado en 58, y que además debían contabilizarse durante 30 años que dura ese contrato de los palcos, no todo de golpe ahora como pretendía. Porque, a diferencia de los socios, las auditoras piensan antes en su propia reputación que en que el Barça gane la Liga. Así que esta trampa no ha colado. La que sí coló fue valorar Barça Studios (que en realidad es humo) en 400 millones en el verano de 2022 y con semejante chanchullo inscribieron a **Lewandowski**, a **Raphinha**, a **Koundé** y a **Christensen**. El dinero de aquella palanca, que no fue una palanca sino un burdo engaño, nunca apareció, pero ahí siguen inscritos los cuatro futbolistas y nadie sabe nada sobre posibles sanciones por esas irregularidades. La duda es si el Barça engañó a LaLiga o LaLiga se dejó engañar por el Barça. Parece lo mismo pero no lo es.

El Fútbol Club Barcelona es un club tramposo. Hay que repetirlo porque corremos el peligro de normalizar lo que está sucediendo, como hacen los principales damnificados, los otros 19 equipos que callan ante las trampas de Laporta. Esta vez ha sido el Gobierno quien ha salido en su auxilio pasando por encima de LaLiga, su control financiero y sus normas. El CSD argumenta que lo de Olmo y Pau Víctor es un asunto de competencias para la inscripción de jugadores, pero en realidad esto va de un equipo al que hace tiempo que se le permite jugar con reglas diferentes a los demás. Y cuando eso ocurre lo que nos queda es una competición adulterada y sin credibilidad. La que le falta al Barça desde hace tiempo. ●



PECADORES, JUSTOS, QUÉ SE HACE Y QUÉ NO

Esta semana se me han cruzado algunos videos en los que se veía que personas que iban al fútbol sin más, pero con el **pecado de ser visitantes**, eran controlados por la policía con un rigor no diremos que desmedido pero sí extremado. No deja de ser lógico si tenemos en cuenta que el fútbol es ámbito de reunión de gente **problemática**, pero el caso es que esas personas no parecían ser de esas sino del 'otro' grupo, el **99%** que van a ver su partido **sin meterse demasiado con nadie**

> **LA LEGISLACIÓN NO PERMITE DISTINGUIR ENTRE LOS VIOLENTOS Y LOS 'OTROS'**

Pero es ese 1% el que provoca que el 99% tenga que ser tratado igual que ellos porque parece ser que nuestra legislación **no permite que se 'discrimine' a los violentos.** Esta semana he visto también que si bien existe un registro de ultras, este no puede ser empleado por los clubes para dar más seguridad a las gradas y al resto de aficionados por el aquel de la **protección de datos.** Como parece que no se puede o no se quiere, pues queda lo de siempre: **chincharse**. La verdad es que si durante mucho tiempo se dio cuerda al fútbol como 'cosa aparte' lógico que ahora cueste recoger cable, pero... ●

AÑO LXXXIV. NÚMERO 29.689 PVP PORTUGAL CONT 1,45€ *